

**Rio de Janeiro, Sabbado, 19 de Novembro de 1932**

# ***O Dia da Bandeira***

**Serão Brilhantes as Solemnidades  
Que se Realizam Hoje**

memorial a respeito qual a situação creada no município de Ponta-Peque, em relação aos terrenos referidos, para serem vendidos e os proventos serem destinados para a construção de uma escola primária e de um hospital.







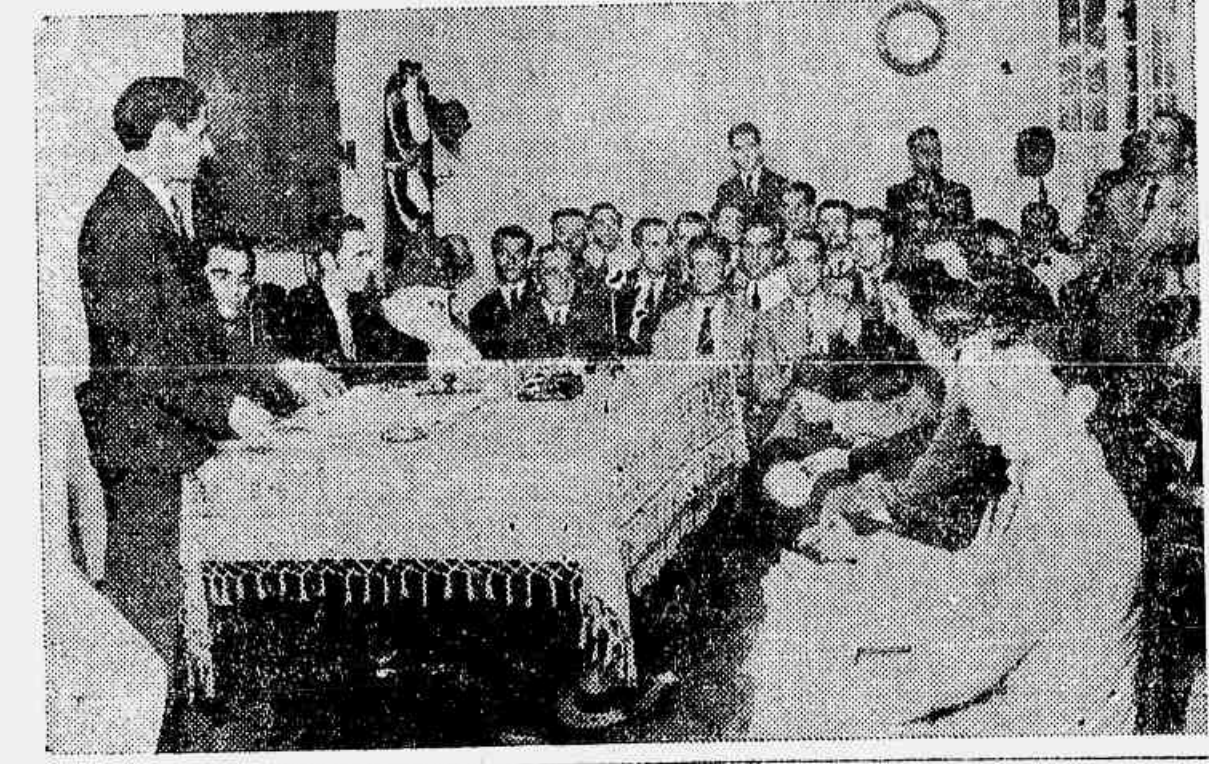




MEXICO, 18 (A.B.) - Estão adeantados os estudos em torno do programma de construcções para a marinha de guerra mexicana, no valor de 18 milhões de pesos

O horario dos bancos

Reuniu-se, hontem, o Syndicato Brasileiro de Bancarios



Aspecto da assistencia, vendo-se á mesa os socios que dirigiram os trabalhos

Correu, ha dias, com insistencia, a noticia de que a Associação Bancaria tinha resolvido aumentar o horario dos empregados de banco.

O horario costumeiro dos bancarios, determinado, no entanto, pelos proprios bancos, havia sido reduzido das 9 ás 17 horas, com um espaço de tempo sufficiente para o almoço.

Tendo o syndicato brasileiro de bancarios sido encalhado da lei reguladora do horario para o comercio em geral, tratou de conseguir do Ministerio do Trabalho uma lei de modo a regular tambem o horario dos bancarios, visto estar esse horario inteiramente fora da lei das oito horas.

Uma comissão foi encarregada de estudar esse assumpto, tendo sido convidados para participar dos trabalhos della o Syndicato de Bancarios, pelos empregados, e a Associação Bancaria, pelos banqueiros.

A ideia da modificação do horario não encontrou boa acolhida, no que parece, nos circulos dos banqueiros.

Por isso, os bancarios resolveu reunir-se, hontem, á tarde, na sede do Syndicato, á rua da Quitanda, 68-V andar.

Foram numerosos a assistencia, varios oradores trataram do assumpto. Pelo adeantado da hora, foi então fixada nova reunião para ás 18 horas.

A hora aprazada, e com a presença de grande numero de bancarios, houve nova reunião. Os debates foram animados. Ficou assentado enviar ao ministro do Trabalho o seguinte telegramma:

“Exmo. sr. dr. Joaquim Pedro Salgado Filho M. D. Ministro Trabalho Industria e Commercio. — Nesta Grande assembleia reunida hoje pelo Syndicato Brasileiro de Bancarios lavrando protesto alteração horario feita alguns bancos que aumentaram horas trabalho supprimitam semana logica, solicita v. ex. providencias tendente evitar sacrificio classe já prejudicada com horarios extenuantes. Contamos v. ex. attender esta solicitação determinando maior brevidade expedido regulamento seis horas.”

Agora, os bancarios contam com o interesse do Ministerio do Trabalho pela questão do horario que lhes diz respeito.

O manifesto do Partido Social Democratico de Pernambuco

Como o interventor daquelle Estado se dirigiu aos seus coestaduanos, lançando as bases da quella agremiação politica

RECIFE, 15 (DIARIO DE NOTICIAS) — O interventor Lima Cavalcanti deu publicidade ao programma do Partido Social Democratico de Pernambuco, precedendo-o da seguinte nota:

“Assumindo a direcção do Estado com o triumpho do movimento revolucionario de 1930, sempre foi minha instantânea preocupação a obra da administração, alheia a qualquer organização politica-partidaria, afim de que melhor pudesse me dedicar á tarefa de reconstrução, a que me propuzera, em beneficio da civilidade pernambucana.

Não regimem de poderes discretos, outra attitudão não me compete, sob pena de fracasso na applicação das ideias da reconstrução dos nossos costumes politicos e administrativos, que a Revolução defendeu e fez victoriosas.

Após dois annos de governo, quando se aproxima a volta do país ao regimen constitucional, desfeitas as antigas organizações que corromperam a região e se encaminharam em seguras bases os principaes objectivos do movimento revolucionario, já se faz porém sentir a necessidade da existencia dos partidos que possam fazer com que prevaleçam as ideias da Revolução, sem personalismo, nem interesses subalternos.

A mim, não como interventor federal no Estado, mas como responsavel pela situação nelle inaugurada em 1930, á qual dediquei todas as minhas energias, desde a phrase conspiratória, cabo esse trabalho de coordenação dos elementos que se acham dispostos a colaborar na obra de engrandecimento do Estado e do bem commun.

E já me ainda autoridade para tanto o apoio da verdadeira opinião pernambucana, innumeras vezes manifestado de modo eloquente em reaes consagrações que constituem motivo de grande orgulho para mim pessoalmente e como administrador, servindo do poderoso estímulo para a minha accção á frente do governo do Estado.

Como coordenador de actividades politicas, não subordino a minha accção a qualquer partido.

Na 1.ª conferencia do Partido Social Democratico de Pernambuco, em 1930, já me manifestei a favor da liberdade de accção politica, e não da liberdade de accção administrativa, e não da liberdade de accção economica.

No manifesto que publico constituo o meu esboço, para exame geral, comportando amplo debate em torno das ideias nelle expontadas.

A sua divulgação vierá tão somente o conhecimento pleno das linhas gerais do partido, pelos meus concidadãos, para que, em convenção a que devem comparecer todos quantos se interessam pela obra revolucionaria, possa elle ser objecto de livre discussão que resulte num trabalho mais perfeito e que melhor consubstancie os anseios do povo pernambucano.

No partido não haverá chefias pessoais, devendo a presidencia dos seus directorios e conselhos ser exercida por comités de accção.

De facto, o governo o tinha decidido.

Para isso, o Ministerio do Trabalho tomara todas as providencias respeitadas as obstatas todos esses esforços, toda essa boa vontade do governo e daquelle ministerio, os trabalhos não ficaram promptos e, portanto, ainda hoje, com grande desconcho e tristeza dos duzentos mil maritimos do Brasil, o projecto não será assignado. Entretanto, se, como antes assignado, dentro de cinco dias no maximo.

O “PROGRAMMA NOVO” CONTINUA EM DISCUSSÃO

Os nossos leitores, por esta accção, já sabem que surgiu, ha pouco, entre nós, um joven estudioso e conhecedor avançado dos problemas trabalhistas e syndicalistas, pregando um “programma novo”, com objectivo de mudar, criar, revolucionar, enfim, tudo que até então se assumia.

O autor tem realizado, no sêdo do Syndicato dos Officiaes Nauticos da Marinha Mercante Brasileira, repetidas conferencias, todas ellas assistidas por avultado numero de adeptos e simples espectadores.

A conferencia de hontem foi das mais movimentadas, assistindo varias centenas de maritimos de todas as categorias e classes. A de hoje, promete ser ainda mais movimentada.

O HORARIO DO EXPEDIENTE NAS REPARTIÇÕES PUBLICAS E NO LLOYD BRASILEIRO

Entre muitos dos problemas que aqui temos ventilado em prol do bem estar do funcionalismo do Lloyd, não faltou o de expediente, discutindo-o dentro da logica e senso administrativo exacto. Assim, sempre nos oppuzemos ao horario ali em vigor, isto é, o das 9 ás 17 1/2 horas.

Sempre achamos, como continuamos a assim pensar, que essa meia hora além das 17 era como é inteiramente inutil aos serviços da casa, como era, e continua a ser prejudicial em aspectos varios, ao funcionalismo.

Por isso, nos batemos e continuamos a bater-nos para a extinção da meia hora.

CARNERA VEN-CEU JOSE SANTAPOR KNOCK-OUT

A LUTA DECIDIU-SE AO 6.º ROUND

O encontro entre o pugilista Primo Carnera, italiano e o portuguez José Santa, hontem realizado no Madison Square Garden, em Nova York, finalisou com a victoria de Carnera, por knock-out, ao 6.º round.

ser renovada annualmente, sem preloções.

Toda e qualquer preocupação pessoal deve ser logo afastada. Nenhuma exclusão que não seja da natureza ideologica deve ser objecto de consideração.

Apenas uma exclusão pessoal politica, e com ardor: — é a minha, em qualquer posto de direcção.

No governo do Estado, durante as primeiras eleições, despoído de qualquer cargo ou função no partido, poderei com maior desembaraço pugnar pela verdade das urnas, empenhando-me pela mais rigorosa moralidade do pleito, reconhecendo a victoria da quem realmente a tiver obtido.

Ficarei apenas com a grande satisfação de ter concorrido para a organização de um partido que defenderá Pernambuco e o Brasil contra a volta do regimen ignominioso abolido em 1930.

Recife, 15 de Novembro de 1932. Carlos de Lima Cavalcanti. (A concluir)

O quasi desfecho de uma ruidosa questão judiciaria

Ha possibilidades de que o Lloyd Nacional seja adquirido por firmas gaúchas

Vae chegando para o ponto final, se é que isso não acontece agora, a sensacional questão judiciaria em que se empenharam, ha longos meses, a Companhia de estaleiros Cantieri Riuniti, da Italia, e o sr. Henrique Lage, por motivos dos quatro “Aras”: — “Aratimbó”, “Araraquara”, “Aracatuba”, e “Araranguá” adquiridas, a prazo, por este ultimo aquella empresa.

Os detalhes dessa questão larga e profundamente divulgada pela imprensa tornaram-se conhecidos do publico, o que nos dispensa de reproduzi-los.

Basta dizer que, de accção judiciaria movida contra o sr. Henrique Lage, ou, diga-se contra o então Lloyd Nacional da propriedade e direcção deste, e em cuja frota se incluíam os quatro “Aras”, esta fôra penhorada, nomeando o juiz respectivo, como seu depositario, o capitão Napoleão de Alencastro Guimarães.

O SUPREMO TRIBUNAL CONFIRMA A SENTENÇA

A questão dessa phasa em diante correu os indispensaveis trâmites judiciais, entrando em litigio, já se vê, a empresa italiana e o conhecido armador e industrial brasileiro. Obtendo a primeira victoria o primeiro dos litigantes, o segundo recorreu á Corte de Appellação, que ainda pelo ministro dr. Olympio de Sá e Albuquerque,

deu como victoriosa a “Cantieri”. O appellante tinha, entretanto, mais um recurso: o Supremo Tribunal Federal. Butco as portas da magna Corte de Justiça do país. Ante-hontem, em sessão, é discutida ali, a questão, e o relator, ministro Plinio Casado confirma a sentença do ministro dr. Olympio de Sá, dando, pois, ganho de causa á empresa estrangeira.

O DEPOSITARIO PARTE DE AVIÃO

O facto, como já dissemos, deu-se ante-hontem. No mesmo dia, partiu de avião, para Porto Alegre o capitão Napoleão de Alencastro Guimarães, depositario da frota em debate. — prenda-se o caso. E tambem podemos afirmar que a.s. ali, conferenciaram com o ministro Oswaldo Acunha, grandes commerciantes e armadores de Estado, especialmente o sr. Benjamin Avelino.

E por tudo isso que nos move os meios maritimos e commerciantes, tem-se quasi como certa a aquisição definitiva da frota por um grupo de personalidades brasileiras gaúchas, estando á frente o proprio actual depositario.

Depende, agora, tão somente — muitos o affirmam — de quaisquer outros recursos judiciais ainda permitidos em questões dessa natureza como seja o de embargo opposto por parte do antigo proprietario do Lloyd Nacional.

CONGRESSO REVOLUCIONARIO

(Conclusão da 1.ª pagina)

de esforços que provavelmente nos traria um regimen de puro parlamentarismo.

E como lemmos synthetizari: com o interesse da collectividade acima do interesse do individuo; o nacionalismo acima do socialismo; o governo exercido pelos cidadãos encarados sem distincções de qualquer especie, como cellulas da sociedade politica e como elementos componentes de todas as classes profissionais que o integram.

A questão do partido ficou para mais tarde, quando se realizarem os exames das theses.

O CASO DA ACÇÃO INTEGRALISTA

Desde o inicio dos trabalhos do Congresso Revolucionario o grupo da Acção Integralista, sob a chefia do escriptor Plinio Salgado, foi considerado pela maioria da assembleia, a minoria da direita.

Nas duas ultimas sessões ordinarias essa divergencia se accentuou claramente, sob a liderança da delegação do Partido Popular Paulista.

Hontem, com a approvação da formula do Club 3 de Outubro, apresentada pelo maior Juarez Tavora, essa divergencia assumiu maiores proporções, levando o sr. Mauricio Goulart a pedir á mesa consultista á Acção Integralista se estaria disposta a aceitar as decisões da maioria.

Submettido o caso á decisão da assembleia acalorou-se a discussão. Não querendo que a discussão rumasse decisivamente para o perigoso terreno das competições pessoais, inevitaveis em taes circumstancias, principalmente numa assembleia revolucionaria, o sr. Mauricio Goulart retirou o seu pedido. Isso não impediu, entretanto, que á saída do Congresso, terminada a sessão, um integralista e um membro do Partido Popular Paulista chegassem a vias de facto.

Essa divergencia entre “integralistas” e a maioria da assembleia revolucionaria é curiosa porque pelo menos no capitulo do nacionalismo todos estão mais ou menos de accordo.

ACTOS DO GOVERNO PROVISORIO

(Conclusão da 2.ª pag.)

percebem do Thesouro Nacional, e em quantos mensaes correspondentes a 2.ª parte sobre o duodecimo desses vencimentos.

Supprimindo no quadro do pessoal civil da Fabrica do Polvorão, os cargos de almoxarife e fiel de almoxarifado.

Classificando, por absoluta conveniencia do serviço, na infantaria — os tenentes coronéis José Corrêa Barbosa e Armando de Assis, no quadro supplementar; os coronéis Alvaro Jansen Serra Lima Saldanha, José Bento Thomaz Gonçalves, Miguel do Castro Ayres e Vasco Antonio Lopes, respectivamente, no 4.º regimento, 5.º regimento, 12.º regimento e 14.º de Caçadores; tenentes-coronéis José Colavino Pinho Soares, Libanio Augusto da Cunha Magalhães, Frederico Soares, Arthur Jovino Marques, Lourival Duarte do Carmo e Raul Peggy de Figueiredo, respectivamente, no 6.º regimento, no 4.º batalhão de caçadores, no 15.º de caçadores, no 10.º regimento, no 2.º de caçadores e no 17.º de caçadores.

Transferindo na infantaria: o coronel Arthur Coelho de Souza, do 7.º para o 18.º de caçadores; o tenente-coronel João Marcelino Ferreira da Silva e o major Alexandre Zacharias de Assumpção, do quadro ordinario para o supplementar.

Mandando aggregar á turma a que pertence o capitão de infantaria Waldomiro Paulo Stornio, visto haver sido julgado, em inspecção de saúde, em estado de incapacidade physica.

INFORMAÇÕES UTEIS HOJE

PAGAMENTOS — Serão pagas na Prefeitura Municipal, as seguintes folhas: adjuncias de 2.ª classe de A a I, districtos de Realengo e Campo Grande, da Linpcoza Publica, pessoal operario da S.ª Divisão de Viagem contractados e contribuintes do Monipio.

POLICIA — Entra de serviço na Policia Central, a 1.ª delegacia auxiliar.

AMANHÃ

BOLETIM DIARIO DA DIRECTORIA DE METEOROLOGIA

PREVISÕES PARA O PERIODO DE 14 HORAS DE HONTEM A'S 18 HORAS DE HOJE

Districto Federal e Netheroy — Tempo bom, passando a instavel. Temperatura estavel. Ventos variaveis e suaves a rajadas.

Estado do Rio de Janeiro — Tempo bom, passando a instavel, salvo a lãste, onde será, em geral, instavel. Temperatura estavel.

Estados do sul — Tempo instavel com chuvas e trovoadas até Santa Catharina; amegador, com chuvas e trovoadas no Rio Grande. Temperatura estavel até o Paraná e em declinio progressivo nos demais Estados. Ventos variaveis, rondando para o sul, no Rio Grande. Rajadas frescas.

Marinha Mercante

CAIXA DE PENSÕES E APOSENTADORIAS DOS MARITIMOS

Fomos os unicos a noticiar, ha dias, que o ante-projecto da Caixa de Pensões e Aposentadorias dos Maritimos seria sancionado pelo chefe do governo, hoje 19, data da bandeira.

De facto, o governo o tinha decidido.

Para isso, o Ministerio do Trabalho tomara todas as providencias respeitadas as obstatas todos esses esforços, toda essa boa vontade do governo e daquelle ministerio, os trabalhos não ficaram promptos e, portanto, ainda hoje, com grande desconcho e tristeza dos duzentos mil maritimos do Brasil, o projecto não será assignado. Entretanto, se, como antes assignado, dentro de cinco dias no maximo.

HOMENAGEM AO GENERAL WALDOMIRO LIMA

A sessão civica de amanhã no Theatro Municipal

Realiza-se amanhã, 19 do corrente, no Theatro Municipal do Rio de Janeiro, uma homenagem ao general Waldomiro Caspary de Lima e ao desamento de Exército por elle commandado.

A cerimonia está marcada para as 20 horas.

Nessa occasião serão distribuidas aos combatentes, medalhas comemorativas de sua accção durante o ultimo movimento armado.

A comissão promotora da homenagem compoz-se do general Silva Junior, coronel Queiroz Sayão, coronel Luiz Affonseca, coronel José Pinto Barreto, tenente-coronel Mendonça Lima, dr. Trindade Cruz, major Antenor Toullos de Mesquita, major Blandino Rodrigues de Souza, capitão Rodrigues de Souza, capitão Lima da Silva, capitão Dimas Siqueira de Menezes, capitão Viçosa da Silva, capitão Nelson de Oliveira Tino, tenente Stoll Nogueira, tenente Alberto Pereira dos Santos, Hermano Barcellos, dr. Danton Coelho, dr. Lindolpho Barbosa Lima, dr. Francisco Guerles, Bento Borges, Dulcilio Fimelini, Viriato Schomakir, dr. Luiz Carigot de Souza, Ozeavio Ramos, dr. Walkyria Moreira da Silva Nakod, J. Luiz Peganha Camargo, dr. Oscar Pacheco Hortá, Bagé Souza Carvalho, Brito Branco, Julio de Oliveira Esteves, dr. Celso Barroso e sr. Joaquim Cândido de Azevedo, maior Gentil de Castro, capitão de fragata Marcelino Gomes Carneiro e Paulo Tacia secretario geral.

BOLETIM DIARIO DA DIRECTORIA DE METEOROLOGIA

PREVISÕES PARA O PERIODO DE 14 HORAS DE HONTEM A'S 18 HORAS DE HOJE

Districto Federal e Netheroy — Tempo bom, passando a instavel. Temperatura estavel. Ventos variaveis e suaves a rajadas.

Estado do Rio de Janeiro — Tempo bom, passando a instavel, salvo a lãste, onde será, em geral, instavel. Temperatura estavel.

Estados do sul — Tempo instavel com chuvas e trovoadas até Santa Catharina; amegador, com chuvas e trovoadas no Rio Grande. Temperatura estavel até o Paraná e em declinio progressivo nos demais Estados. Ventos variaveis, rondando para o sul, no Rio Grande. Rajadas frescas.

BOLETIM DIARIO DA DIRECTORIA DE METEOROLOGIA

PREVISÕES PARA O PERIODO DE 14 HORAS DE HONTEM A'S 18 HORAS DE HOJE

Districto Federal e Netheroy — Tempo bom, passando a instavel. Temperatura estavel. Ventos variaveis e suaves a rajadas.

Estado do Rio de Janeiro — Tempo bom, passando a instavel, salvo a lãste, onde será, em geral, instavel. Temperatura estavel.

Estados do sul — Tempo instavel com chuvas e trovoadas até Santa Catharina; amegador, com chuvas e trovoadas no Rio Grande. Temperatura estavel até o Paraná e em declinio progressivo nos demais Estados. Ventos variaveis, rondando para o sul, no Rio Grande. Rajadas frescas.

Loteria de São Paulo

Extracção de 16 de novembro de 1932.

10835	100-0000000
11466	10-0000000
11884	3-0000000
12345	1-3000000
13500	1-6000000
2223	1-0000000
7750	1-0000000
8264	1-0000000
8505	1-0000000
9250	1-0000000

Loteria da Parahyba

Extracção em 16 de novembro de 1932.

3492 Rio	50-0000000
2325 Rio	10-0000000
9005 Rio	5-0000000
16456 Recife	2-0000000
13214 Rio	1-0000000
18223	1-0000000
0967	1-0000000
2450	1-0000000
16822	1-0000000
11778	1-0000000

Loteria de Sergipe

Extracção de 18 de novembro de 1932.

14700 Rio	50-0000000
13067 Tubarão	4-0000000
8463 Rio	2-0000000
10135	1-0000000
11959	1-0000000
1135	5000000
1236	5000000
10879	5000000
11617	5000000
19133 Santos	5000000

Carteiras Jacynto

Acaba de apparecer a nova edição dessa preciosissima obra da LIVRARIA JACYNTHO

RUA SÃO JOSÉ, 37

DR. BRANDINO CORRÊA Molestias da Urethra, Prostata, Bexiga, Rins ASSEMBLEIA N. 23 — SOBR.

A Casa Campos Elyseos

offerece:

MOUSSELINES ESTAMPADAS francezas, padrões lindos, metro desde..... 11\$800

CREPE RIBOULDINGUE, em diversos typos

CREPES ROMANOS superiores, em cores modernas

CREPE ROMANO Abelha — Ultima novidade

TOILE DE SOIE legitimo, desde..... 9\$800

LISTRADOS MODERNOS em lindos desenhos, desde..... 12\$500

RETALHOS — Grande stock, a preços de custo.

Rua 7 de Setembro, 105-107

FRANCISCO DE AGUIAR & CIA.  
Penhores sob joias e mercadorias —  
RUA LUIZ DE CANOES, 36  
Tel. 2-9239

RESTAURANTE “PONTO CHIC” BAHIANO

Casa genuinamente Bahiana, cozinha especializada em pratos portistas. Funciona todos os dias uteis em suas luxuosas instalações no vasto salão da loja da Rua Rodrigo Silva, 32. Telephone: 2-9799. — Hoje, entre suas variadas iguarias appetitosas: Quibada à Bahiana, Vatapá, Peixe de Muquica e mais outros tantos pratos que fazem recordar a nossa terra. Recordar é viver.

RUA RODRIGO SILVA, 32

MEU CABELLO

elimina as caspas e evita a calvície.

Pega prospectos gratis á Caixa Postal, 2412 — Rio de Janeiro

FOTOGRAFOS

Mandem retratar suas chapas e copiar seus negativos na COMPANHIA BRASILEIRA DE RETRATOS LTD. Temos sempre á disposição um fotografo para chamados urgentes. Pegam nossa tabella de preços.

EDIFICIO DO CASTELLO, 9.º andar. Telephone: 2-8396

PIANOS E AUTO-PIANOS

Concertam-se e reformam-se, trabalhos garantidos pela Conservadora de Pianos. Facilita-se o pagamento. Telephonar para 2-7474, Medina — AVENIDA GOMES FREIRE, 7



# O sr. Hitler, chefe do Partido Nacional-Socialista, aceitou o convite do presidente von Hindenburg para uma entrevista política



O seu mais mortal inimigo é a mosca caseira! Ela mata mais gente por ano do que todos os assassinos, cobras, incendios, inundações e animais ferozes! No seu corpo nojento e peido, carrega germes de febre typhoide, diarreia infantil, escarlatina e tuberculose.

O meio mais rapido e simples de matar moscas, mosquitos e demais insectos, é pulverizar FLIT, cuja fama é universal. Procure o soldadinho na lata amarela com a faixa preta.



Se não estiver nesta lata sellada, não é FLIT

## O SR. HITLER AVISTAR-SE-Á COM O PRESIDENTE VON HINDENBURG

BERLIM, 18 (U. P.) — O sr. Adolf Hitler, chefe do Partido Nacional-Socialista, aceitou o convite do presidente Hindenburg para uma entrevista, a fim de discutir a situação ministerial. O sr. Hitler é esperado nesta capital às 14,30 horas.

**Fructal** é um pó efervescente à base de séses de fructas, cientificamente preparado e largamente empregado para neutralizar o excesso de acidez e eliminar os produtos das intoxicações alimentares, assegurando a actividade dos fermentos digestivos.

FRUCTAL é um producto laborado no Laboratorio Werneck, que honra a nossa industria pharmaceutica. Custa menos que qualquer similar estrangeiro.

DR. OLAVO REBELLO 3 ANOS PRAT. HOSP. BERLIM E VIENNA Ovidos, nariz e garganta Av. Rio Branco 153, Tel. 3-6031. Diariamente, de 2 às 5

## Vendedores

**MIMIOGRAPHO "EDISON DICK"**  
Vende-se um com pouco uso. Lata, 157, loja, phone, 4-0508.

**FRIGIDAIRE USADA**  
E para sorvetes, em perfeito estado de funcionamento. Preço de occasião. Ver á rua Souza Branco n. 153, Villa Izabel.

**ARMARINHO — VENDE-SE**  
Bem localizado e com boa frequencia; a razão explica-se ao comprador: á rua S. Clemente n. 30, com o sr. Rodrigues.

**MOVEIS DE LUXO NOVOS**  
Vendem-se por motivo de viagem. Ver das 2 ás 4, todos os dias, rua Kaul Pompeia numero 58.

**VIOLINO**  
Vende-se um, italiano; á rua Conde de Bonfim n. 334.

**OFFICINA DE CARPINTARIA**  
Vende-se uma bem montada, com 10 machinas modernas, informo-se com o sr. David, á rua Buenos Aires n. 41, das 3 ás 5 horas.

**PIANO — PLEYEL**  
Vende-se um dos modernos, por menos da metade do valor. Avenida Gonçs Frits n. 10-A.

**CINEMA**  
Vendem-se 500 poltronas para cinema. Tratar-se á rua Pedro I n. 11, sobrado.

**PILOT DRAGON**  
Vende-se á rua Monte Alegre n. 328 por Rs. 2:000\$000 um aparelho Pilot Dragon com um jogo de valvulas novas.

**SITIO**  
Compre-se um no Distrito Federal com ou sem casa, preferindo-se Tijucas, Sr. Jordão, Avenida Rio Branco, 125, 2º andar.

**MOTOCICLETA**  
Compre-se, de preferencia com sid-car. Procurar Bello, á rua do Ouvidor, 160, 1º sala 4.

**CINEMA**  
Compre-se ou arrende-se informações detalhadas para Coréia, para Caixa Postal numero 2.028.

**FORD**  
Compre-se barata Ford, tipo 1930 e seguintes. Telephone, 3-5331.

**PREDIO**  
Compre-se um predio á rua Ouvidor ou Gonçalves Dias, não se trata com intermediarios. Offertas pelo tel. 7-2478.

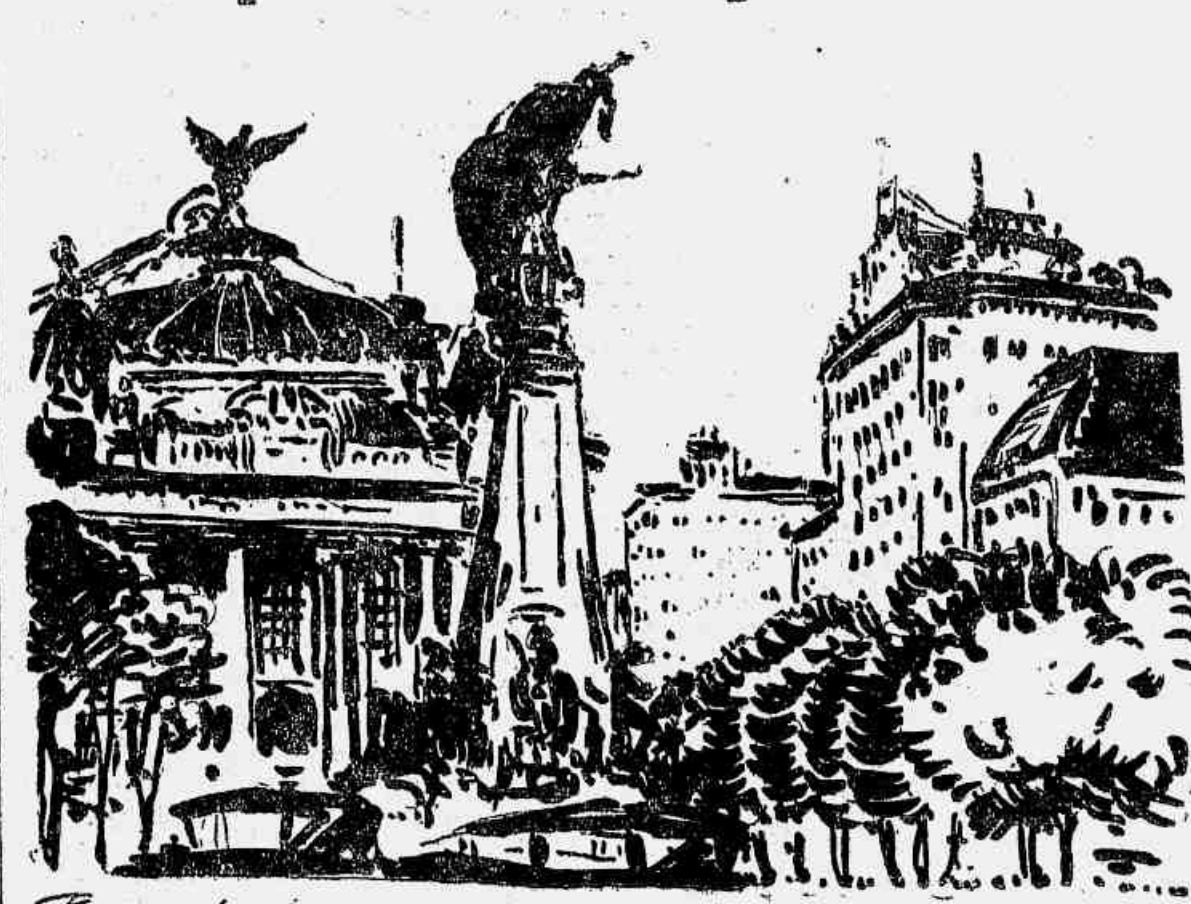
**PHARMACIA**  
Compre-se a prestação, entrando com 3 contos á vista. Negocio sério com o sr. Vasconcellos á rua do Acre, 24.

**GELADEIRA ELECTRICA**  
Compre-se de tamanho médio, boa marca, de pouco uso, escrever, caixa postal, 376.

**REFRIGERADOR GENERAL ELECTRIC**  
Compre-se um 8-87 em perfeito estado — Tel. 5-3984. Negocio directo.

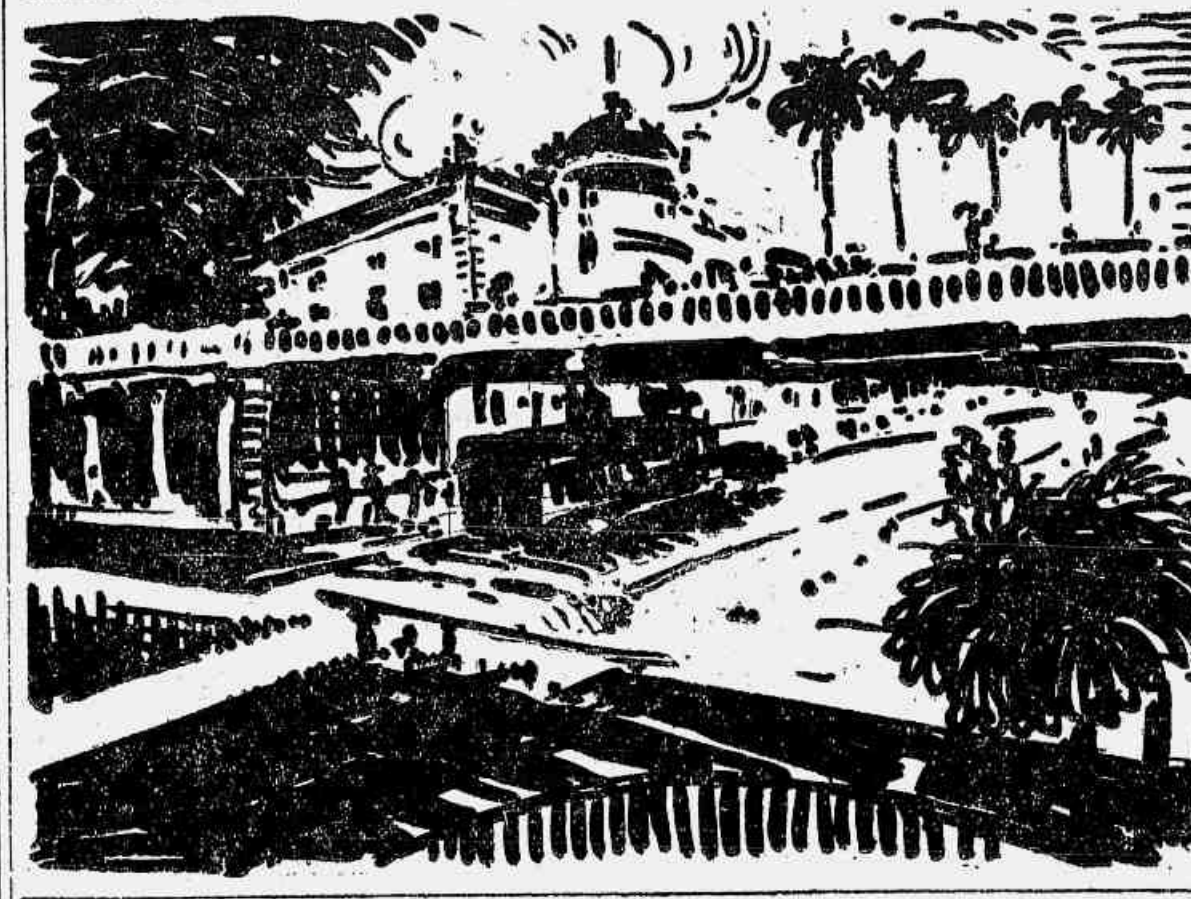
Esta secção é publicada em ambas as nossas edições, sendo os anúncios cobrados á razão de \$600 a linha ou 25100 o centimetro.

## Do Municipal á Leopoldina, raspando o asfalto...



Praça Marechal Floriano

Foi no governo do conselheiro Francisco de Paula Rodrigues Alves que se começou a raspar o asfalto das ruas da cidade. Na pasta da Viação, Lauro Muller fez prodígios. A frente da Prefeitura, Pereira Passos realizou maravilhas. Enquanto isso, um sa-



Trecho da avenida Francisco Bicalho

bio, Oswaldo Cruz, acabou com a febre amarela... E a Avenida ficou sendo o "trazo de separação entre o Brasil Passado e o Brasil Novo".

Na praça Marechal Floriano, de frente do theatro Municipal, que é um dos mais bellos monumentos da cidade monumental, que aos arretrados progressos, o "reporter" observa a intensidade do trafego. Raspando o asfalto, passam os automoveis e succedem-se os omnibus cinzentos e confortaveis da "Excel-sior" — que representam a ultima palavra em materia de transporte urbano, porque ao conforto alliam a segurança e a modicidade do preço. Como estamos distanciadoss dos tempos dos bondes puxados á burros! Entretanto, a tracção animal é um facto de hontem, como de hontem são os "carros da praça" os "tilburys", que começaram a rarear desde setembro de 1904, com a inauguração da Avenida e o apparecimento dos primeiros automoveis, que fizeram ponto de encontro do antigo "Café Frontin" e cujos "chouffeurs" trajavam fraque e calças riscadas... Ao alto do monumento de autoria de Eduardo Sá e no qual figuram tantos vultos da nossa historia...

Benjamin Constant, Tiracenes, José Bonifacio, Julio de Castilhos, Gomes Carneiro, Fonseca Ramos e Jernynno Gonçalves — uns abrigados dentro das dobras da imensa bandeira, outros nos baixos relevos, lá está o "Marechal de Ferro", de espada em punho... Na memoria do "reporter", baila uma visão do passado — a inauguração, em 1910, da estatua. De cabellera branca ao vento, Innocencio Serzedello Correia falando ao povo. Mas chega o "Municipal-Leopoldina", o omnibus que, no verão, é, pela manhã e á tarde, o "vehículo florido" — porque da preferéncia das senhoras que, em Petropolis, fazem a "estação" da moda e

que ao Rio vêm, de quando em vez... Instala-se o "reporter" no "omnibus", que parte para o seu destino. Avenida Rio Branco. E' a vitrine da cidade. — "Trôco, trocador!" Os precavidos tratam de

ção rapida. Depressa chega o "Municipal Leopoldina" ao seu ponto final: á esplendida Estação Mauá.

O canal do Mangue está movimentado. Nas proximidades, as chaminés negras e uma fabrica... A pedreira... Perspectiva ferroviária.

De omnibus, os quadros da cidade passam como passam as scenas e as palhaças no "écran" do cinema, com a vantagem do "colorido" e do "d'après nature". Synchronizam-se com os quadros os rumores da cidade vibrante de vida e agitação — o "brouhaha" metropolitano...

Mas antes de chegarmos ao fim da Avenida o omnibus dobra.

Bello, nas suas severas linhas architectonicas, o antigo edificio da Caixa de Amortização.

Rua Marechal Floriano. E' a rua das multidões estuantes e do commercio que é um grande bazar... "Cinema Poeira", com os seus cartazes berrantes. Colégio Pedro II. Edificio da Light — colmeia de trabalho.

O magnifico palacio dos condes de Itamaraty, com a sua fachada discreta e harmoniosa. Foi sede do primeiro Governo Provisorio. Floriano... Ali residiu, trabalhou e morreu o grande Rio Branco. Foi completamente reformado pelo ex-chanceller Octavio Mangabeira.

## REPUBLICA APROVA



## O aproveitamento das suas terras productivas

A CITRICULTURA JUNTO DESTA CIDADE ESTÁ TOMANDO PROPORÇÕES EMPOLGANTES

e merece a attenção de todos os interessados nos verdadeiros surtos de progresso desta terra (tanto mais quanto se está operando em época de crise aguda). Vão ver o que tem sido feito e o que se está fazendo.

Um lindo passeio, interessante e educativo, não convindo levar crianças para que o horario da excursão possa ser rigorosamente cumprido.

**TREM ESPECIAL**  
Parte da Central, amanhã, domingo, ás 9,25, voltando ás 2 horas, sem despesa ou compromisso para os convidados.

**ITINERARIO**  
Central — Nova Iguaçu — por trem. Dahi de auto através os laranjeas velhos e novos, visitando CABUÇU (Fazenda particular de GUINLE & IRMAOS), viveiros modernos, casa de beneficéncia, instalações modernas, etc.

**UM LINDO PASSEIO**  
CONVITES NA

**COMPANHIA DE EXPANSÃO TERRITORIAL**  
RUA 1º DE MARÇO, 85



## Programas para hoje

**RADIO CLUB DO BRASIL**  
(Onda de 820 metros)  
Das 7,45 ás 8,15 horas — Aula de gymnastica pela professora Polly Votol com o concurso da pianista senhora Sara de Oliveira.

Das 8,15 ás 9 horas — Radio Jornal n. 171 do Radio Club do Brasil.

Das 9,15 ás 10 horas — Programa de discos variados.

Das 10,15 ás 11 horas — Programa de discos variados.

Das 11,15 ás 12 horas — Hora esportiva de educação, organizada pela senhora Marleia Lopes de Souza, com o concurso da senhora Eliza Rohde da Silva (piano) senhora Nereu Barrocal (violão) e alloução pelo revendo padre Henrique de Magalhães.

Das 12,15 ás 13 horas — Serviço de Publicidade da Imprensa Nacional.

Das 13,15 ás 14 horas — Concerto com o concurso da soprano senhora Nereu Barrocal, do baritone Adalberto Filho e do pianista Arnold Gluckman.

Das 14,15 ás 15 horas — Palestra pelo dr. Frederico Eyer, sobre a Casa Santa Ignés.

**RADIO SOCIEDADE MAYRINK**  
(Onda de 300 metros)  
Das 15,15 ás 16 horas — Discos esportivos.

Das 16,15 ás 17 horas — Discos esportivos.

Das 17,15 ás 18 horas — Transmissão do Programa do Dia, com o concurso da sr. Peral e sr. A. Fulna. A transmissão será feita na seguinte ordem: Abertura com orquestra; Moda, elegancia e sociedade por Louis Enio; Musica e canções; Comentários do dia e marcha final.

Das 18,15 ás 19 horas — Discos selecionados.

**RADIO SOCIEDADE DO RIO DE JANEIRO**  
(Onda de 400 metros)  
Das 19,15 ás 20 horas — Jornal de Manhã. Noticias e Comentários. Ephemerides Brasileiras do Buro de Rio Branco.

Das 20,15 ás 21 horas — Jornal de Meio Dia. Supplemento musical até 13 horas.

Das 21,15 ás 22 horas — Jornal da Tarde. Jornal de Hora Infancia; til por Tia Beatriz. Supplemento musical. Previsão do tempo.

Das 22,15 ás 23 horas — Transmissão do Studio do "Programa Lamentoso", fazem parte: dr. Gaspar Lamentoso, piano; Decadio Dufreille, violino; senhora Sonia Barreto, a voz encantadora que á todos delicia; Jernynno Cabral, piano; Carlos P. Ribeiro, poesia; sr. Lia Villar, canto; Nelson Simões, o rei do samba; com o bloco "Amadores de Linea"; Paul Diniz, canções; Egidio Cardoso, canto e Paulo Chaves, poesia escolhida.

Das 23,15 ás 24 horas — Transmissão do Studio do "Programa Lamentoso", fazem parte: dr. Gaspar Lamentoso, piano; Decadio Dufreille, violino; senhora Sonia Barreto, a voz encantadora que á todos delicia; Jernynno Cabral, piano; Carlos P. Ribeiro, poesia; sr. Lia Villar, canto; Nelson Simões, o rei do samba; com o bloco "Amadores de Linea"; Paul Diniz, canções; Egidio Cardoso, canto e Paulo Chaves, poesia escolhida.

## Automobilismo

### Inspectoria de Vehiculos

**Exame de Motoristas**  
Resultado dos exames effectuados no dia 17 do corrente:

Approved: Joaquim Vaz, Icaro, Isidoro, Domingos, Menores, Ramo, Ray Wagner e Maurillo Carlos Drummond.

Reprovados: — Tres.

### Infracções

Pelo presente edital ficam notificados a comparecer á Inspectoria, dentro do prazo de 48 horas, para responder por infracções ao Regulamento do transito, os proprietarios e condutores dos vehiculos abaixo descriminados.

**DIAS 12, 14 E 15 DE NOVEMBRO**  
Cargos:

Botelho e Barbosa, n. 512, art. 248-L. — Motorista.

Luiz Francisco Ramalho, n. 810, artigo 79 — Motorista.

Int. A Corp. of South America, numero 1.911, art. 248-L. — Motorista.

Affonso Almeida e Comp., n. 1.526, art. 248-L. — Motorista.

J. de Souza e Comp., n. 2.486, artigo 144 — Motorista.

Light and Power & Co. Ltd., numero 2.890, art. 248-L. — Motorista.

Manoel Rodrigues de Pinho, n. 2.902, art. 248-L. — Motorista.

Pedro Luiz Corrêa e Castro, n. 3.366, art. 248-L. — Motorista.

Joaquim Augusto Paes e Comp., numero 3.959, art. 248-L. — Motorista.

S. A. Gaa do Rio de Janeiro, numero 4.201, art. 248-L. — Motorista.

Eloy Baptista e Comp., n. 4.892, artigos 102 e 81 — Motorista.

Otto Rohde, n. 5.256, art. 169 — Motorista.

Abardo Spastro, n. 6.006, art. 248-L. — Proprietario.

José de Almeida, n. 6.019, art. 139 — Motorista.

Manoel Tavares Ferreira, n. 6.372, art. 248-L. — Motorista.

Alvaro Ramos, n. 6.531, arts. 389, 8º e 31 — Motorista.

J. Alves Peixoto, n. 8.883, art. 102 — Motorista.

Armando Padullo, n. 8.807, art. 159 — Motorista.

Abilio de Jesus, n. 9.024, art. 151 — Motorista.

Stathous T. Peres, n. 9.173, art. 132 — Motorista.

Manoel A. Corrêa de Albuquerque, n. 9.847, art. 248-L. — Motorista.

Fabrice D. Silva Junior, n. 9.882, art. 80 — Motorista.

Steinberg & Comp., n. 9.976, artigo 257 — Motorista.

Akanasio Loureiro da Silva, n. 10.492, art. 248-L. — Motorista.

Antonio Barbosa, n. 10.658, art. 248-L. — Motorista.

Carlos Machado Soares, n. 10.612, artigo 102 — Motorista.

Jeronymo F. Oliveira, n. 10.801, artigo 79 — Motorista.

Manoel Fernandes Corrêa, n. 11.029, art. 257 — Motorista.

Leopoldina S. Portocarrillo, n. 11.042, art. 85 — Motorista.

Milton de Carvalho, n. 11.160, artigo 248-L. — Motorista.

José Gonçalves Nunes, n. 11.266, artigo 248-L. — Motorista.

Dr. Alvaro B. Cavalcante, n. 11.418, art. 248-E — Motorista.

João Cabral, n. 11.591, art. 159 — Motorista.

Manoel Joaquim de Silva, n. 11.950, art. 248-L. — Motorista.

Francisca Dallabell Nozari, n. 12.048, art. 144 — Motorista.

Steinberg & Comp., n. 13.030, artigo 248-L. — Motorista.

Antonio Fernandes Sombra, n. 13.059, art. 79 — Motorista.

Annunzio Miliutin, n. 13.078, artigo 102 — Motorista.

Armando de Azevedo, n. 13.685, artigo 257 — Motorista.

José Maurício da Justa, n. 13.698, art. 257 — Motorista.

## Compradores

Compre-se um no Distrito Federal com ou sem casa, preferindo-se Tijucas, Sr. Jordão, Avenida Rio Branco, 125, 2º andar.

Compre-se, de preferencia com sid-car. Procurar Bello, á rua do Ouvidor, 160, 1º sala 4.

Compre-se ou arrende-se informações detalhadas para Coréia, para Caixa Postal numero 2.028.

Compre-se barata Ford, tipo 1930 e seguintes. Telephone, 3-5331.

Compre-se um predio á rua Ouvidor ou Gonçalves Dias, não se trata com intermediarios. Offertas pelo tel. 7-2478.

Compre-se a prestação, entrando com 3 contos á vista. Negocio sério com o sr. Vasconcellos á rua do Acre, 24.

Compre-se de tamanho médio, boa marca, de pouco uso, escrever, caixa postal, 376.

Compre-se um 8-87 em perfeito estado — Tel. 5-3984. Negocio directo.

Esta secção é publicada em ambas as nossas edições, sendo os anúncios cobrados á razão de \$600 a linha ou 25100 o centimetro.

## Exercite a sua memoria...

**AS 5 PERGUNTAS DE HONTEN E AS RESPECTIVAS RESPOSTAS**

**361 — "Liberdade! Quantos crimes se commetem em teu nome", de quem é? — De Madame Rolland, ao pé da guilhotina, durante o Terror revolucionario em França.**

**362 — Além de Pedro I e Pedro II, o Brasil teve outro imperador? — Teve, mas "in nomine": D. João VI, que se attribuiu aquelle titulo.**

**363 — Em quanto se avalia a energia hydraulica do mundo? — O Serviço Geologico dos Estados Unidos avalia a energia hydraulica do mundo em 447 milhões de H.P., achando-as aproveitadas apenas 46 milhões.**

**364 — Por que é celebre o monte Paschoal? — O monte Paschoal, na Bahia, foi o primeiro ponto da terra brasileira avistado pela esquadra de Cabral.**

**365 — Hara-Kiri, que é? — Modo de suicidio peculiar ao antigo Japão e que consistia em abrir o ventre.**

**LEITOR: — Responda mentalmente ás perguntas abaixo, e depois confronte suas respostas com as nossas, que serão publicadas na edição de amanhã.**

**366 — Que era uma amphora?**

**367 — Os "pelles vermelhas" tinham uma civilização?**

**368 — Quem foi Petrarcha?**

**369 — De quem a phrase "deus Terminus"?**

**370 — Os "jardins da infancia" foram creados por quem?**

O leitor que quizer collaborar nesta secção poderá enviar ao secretario do DIÁRIO DE NOTÍCIAS as suas perguntas, fazendo-as acompanhar sempre das respectivas respostas...



# PAGINA DE EDUCAÇÃO

## COMENTARIO

### Despertar

Se a obra de educação consiste na formação humana, parece que a sua maior dificuldade reside no despertar do indivíduo para o conhecimento ou sentimento dessa necessidade.

Para os que se detêm a observar o mundo, uma grande parte da humanidade caminha do nascimento à morte como em pleno somnambulismo, agindo e reagindo movida quasi automaticamente, apenas com vibrações maiores quando sobre ella pesa alguma fatalidade mais exorbitante.

A tendência geral é para a acomodação da rotina, para a quietude quasi deshumanizada do habito. Uma espécie de sufocação da vida, esquecida de seu proprio valor.

A mayeutica de Sócrates era um acordar continuo dessa poderosa e secreta força que, dentro da vida, se afirma como vida mais nítida. E o seu "daimon", aquella sua inspiração vigilante e certa, não deixava de ser, na verdade, a voz latente e clara de uma vida mais alta, como, em Gandhi, a "pequena voz silenciosa" que, do extremo da Ásia se tem feito, no entanto, ouvir até a Britannia, de indifferentes ecos...

E' verdade que ha um velho proverbio hindu que diz: não acordas aquelle que ainda estive adormecido, — querendo significar que os conhecimentos devem chegar no momento proprio, e a precipitação é um mal a condemnar.

Mas, infelizmente, a propensão para o sono é tão grande, ha uma fadiga às vezes tão lamentavel, na humanidade, que a voz da vida precisa falar com energia, para que o momento proprio de inumeros destinos não se perca inutilizado pela culpa do seu silencio.

E ha, nesta acção de despertar, uma belleza creadora, luminosa e forte. Fazer o homem contemplar-se e querer alguma coisa para o seu destino, e trabalhar para elle, e

ganhar ou perder com uma superior compreensão é, afinal, fazer o collaborar com os proprios rythmos divinos a que tanto se attribuíram os resultados bons ou máos da vida.

Pode-se despertar com uma dolorosa emoção: ha tantos abysmos irreparavelmente inominados, em redor de quem desperta; ha tantas distancias extraordinarias para todos os lados; e a força do equilibrio, entre ellas, parece tão difficil e imperdável, que o homem pode tolar os olhos com a fixação de uma dogura amorpha, abandonado aos poderes exteriores.

Mas, abandonar-se a esses poderes, depois de ter despertado, é já uma coisa muito diferente do que estar entregue a sua acção, alheio a esse conhecimento.

Oh! este sono que vae levando os mundos nas mãos do tempo, em continuas eternidades...

Vae-se dormindo, e o universo todo é apenas o conteúdo do sonho limitado que se vae sonhando.

Acorda-se, e o universo precipita-se nessa limitada vida, lança-lhe para longe todos os limites, integra-se nella, e, só por isso, tudo se põe diverso, e uma nova luz colore com interpretações novas cada acontecimento que poderia existir sem a mais superficial definição.

C. M.

### O Dia da Bandeira NO COLLEGIO SYLVIO LEITE

Estão promovidos para hoje, no Collegio Sylvio Leite, alguns festejos em comemoração ao Dia da Bandeira. O Gremio Litero-Sportivo desse estabelecimento de ensino realiza ás 11 horas uma sessão solenne com a presença de cerca de 400 alumnos e diversas familias e professoras. Falará sobre a significação da data o professor Alexandre Teixeira, cathedrático de Historia e Latim do mesmo collegio e da Escola Rivaldaia Correa. Falarão ainda os alumnos Pericles Monteiro, José Carolino Divino e as alumnas Yole Zambelli, rainha do Collegio; Esther Albagli e Brasi-lla de Souza. Haverá também uma parte sportiva que terá inicio ás 15 horas, realizando-se jogos de volleyball e basquetball com outros collegios.

**Livraria Alves** Livros collegiaes e academicos — Rua do Ouvidor, 166.

### Gymnasio Vera Cruz

**QUADRO DE HONRA**  
As alumnas do Gymnasio Vera-Cruz, do curso primario, que obtiveram logares no quadro de honra, no mez de outubro, foram as seguintes:  
**ADMISSÃO** — Iva Gonalves e Lygia Goulart.  
**4º ANNO** — Maria José Rego e Lygia Valle.  
**1º ANNO** — Marly Nunes e Gelita Balros.  
**1º ANNO** — Maria José Carvalho e Maria Luiza Faria.  
**2º ANNO** — Altair Moreira.

C. M.

## Gymnasio Metropolitano

### SOB INSPECÇÃO OFFICIAL

**RUA DIAS DA CRUZ, 313 — ESTACAO DO MEYER**  
Jardim de Infancia, Admissão ao Gymnasio, Collegio Militar, Escola Normal, Curso Primario e Seriado.  
VESTIBULARES ás Escolas Superiores. Excelentes gabinetes de Physica, Chimica e Historia Natural.  
Funciona desde 11 horas. — Preços minimos. — Queira visitar-nos.

### Universidade do Rio de Janeiro

#### CURSOS DE EXTENSÃO UNIVERSITARIA DE APERFEIÇOAMENTO E DE ESPECIALIZAÇÃO

Haverá, hoje, as seguintes aulas:  
No Instituto Nacional de Musica — Das 8 ás 9 — Aula do Curso de Iniciação Plastico-Rhythmica, pelos professores Pierre Michailowsky e Vera Grabinska.

No Instituto Medico-Legal — Das 10 ás 11 — Aula da Secção da Obstericia forense, do curso especializado de Medicina Legal, pelo prof. Fernando Magalhães, reitor da Universidade.

No Laboratorio Bromatologico do D. N. S. P. — Das 11-1/2 ás 14 e meia. — Exercícios theorio-praticos do curso especializado de Chimica Bromatologica, sob a orientação do dr. Francisco de Albuquerque, director do Laboratorio.

Amanhã:  
No Hospital S. Francisco de Assis — Das 10 ás 11 — Aula do curso de aperfeiçoamento, sobre Tripanosomias e malaria, pelo prof. Carlos Chagas, director do Instituto Oswaldo Cruz e cathedrático de clinica das doenças tropicaes e infectuosas na Faculdade de Medicina.

No Instituto Medico-Legal — Das 10 ás 11 — Aula do curso especializado de Medicina Legal (psychopathologia forense), pelo dr. Heitor Carrilho, docente livre de Psychiatria na Faculdade de Medicina.  
No Laboratorio Bromatologico do D. N. S. P. — Das 11-1/2 ás 14 e meia. — Exercícios theorio-praticos do curso especializado de Chimica Bromatologica, sob a orientação do dr. Francisco de Albuquerque, director do Laboratorio.

### "Educação e Sociedade"

A CONFERENCIA DO DR. ANISIO TEIXEIRA, NA POLYTECHNICA

Realizou-se, hontem, ás 18 horas, no salão nobre da Escola Polytechnica, a annual conferencia do dr. Anisio Teixeira, director geral da Instrução, sobre "Educação e Sociedade".

O conferencista, em bellissima exposição, ao mesmo tempo copiosa e clara, e de um ponto de vista rigorosamente actual, fez uma revisão dos tempos e dos conceitos ligados ao seu thema, definindo a sociedade e o papel da educação tal como os comprehendemos neste instante provisório que habitamos, com toda a riqueza das experiencias passadas, mas já com a imprevisível modificação de cada momento que se precipita.

### CALÇADOS

A Preços da Fabrica  
AS MAIS LINDAS CREAÇÕES EM TODOS OS MODELOS PARA SENHORAS, HOMENS E CRIANÇAS

**SEMPRE 20% Mais Barato**

QUE EM OUTRA PARTE

**Sapataria Escolar**

124-P. da Republica-124

Junto á Prefeitura.

### Associação Brasileira de Educação

UMA CONFERENCIA SOBRE HEITOR LYRA

O dr. Lyrmaco da Costa, antigo director da instrução no Paraná, realiza segunda-feira, ás 17 horas, na Associação Brasileira de Educação, uma conferencia sobre o dr. Heitor Lyra, seu fundador.

**Dr. José de Albuquerque**  
Doenças Sexuales do Homem  
Diagnostico causal e tratamento  
**IMPOTENCIA EM MOÇO**

7 Setembro, 207 — De 1 ás 6 hrs

### Gymnasio Pio Americano

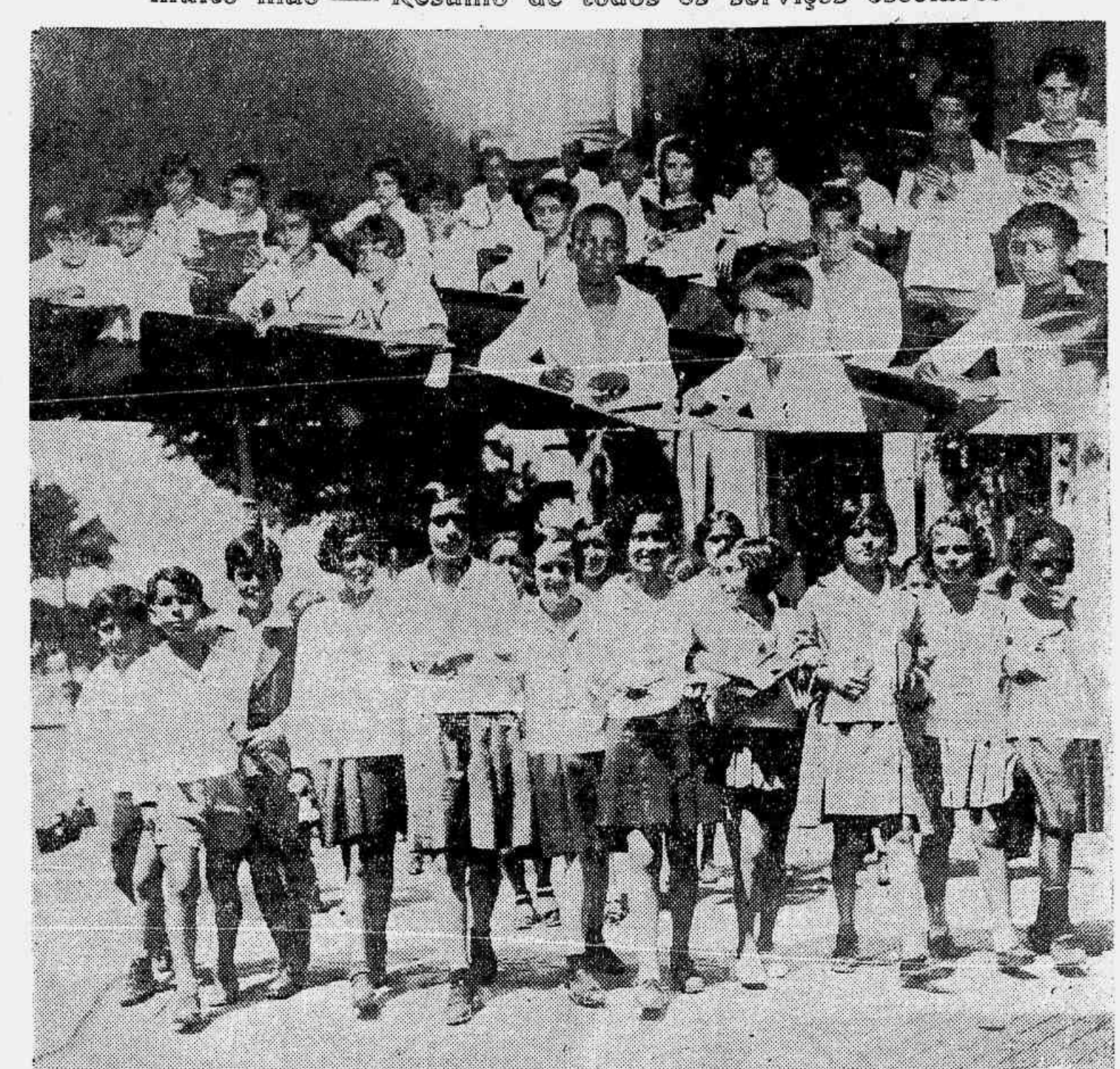
PROVAS PARCIAES  
Para segunda-feira, 21:  
Historia Universal — 3º e 4º annos.  
Historia da Civilização — 1º anno "B".  
Latim — 4º e 5º annos.  
Mathematica — 1º anno "A".

Momsem & Harris  
agentes de privilegios,  
estabelecidos á Praça Mauá, N.º 13, nesta cidade, encaregem-se de contractar a venda e a promover o emprego de "aperfeiçoamentos em equipamentos de estabelecimentos de venda a varejo", privilegios pela patente de invenção N.º 12.427, de propriedade da Piggly Wiggly Corporation, estabelecida em Memphis, Shelby, Tennessee, Estados Unidos da America.

**PIANO PLEYEL**  
Vende-se um, moderno, 4-bis, teclado de marfim, em jacaçandá. Peça luxuosa. Facilita-se o pagamento; Avenida Gomes Freire, 7.

## Percorrendo as escolas do Districto Federal

Na Escola Barth, entre Guilherme Tell e Pestalozzi — Um dia que não foi muito máo — Resumo de todos os serviços escolares



Em cima — Uma "pose" para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Em baixo — Instantaneo á saída de uma classe

Alberto Barth foi um cidadão suíço que, vindo aos vinte annos de idade para o Brasil, aqui se fixou, aqui fez fortuna e aqui deixou a sua lembrança na gralheria brasileira pelos beneficos com que, em seu testamento, contemplou a terra em que esteve hospedado.

Um desses beneficos foi a quantia de 150 francos, destinada a obras escolares. Com a sua morte, em outubro de 1906, o general Souza Aguiar, então prefeito, resolveu empregar o legado na construção de um predio em que até hoje funciona a Escola Barth, na avenida Oswaldo Cruz, proximo á praia de Botafogo.

Assim, no mez proximo, serão comemoradas as bodas de prata da sua fundação.

O predio da escola foi construido com esse máo gosto que fez época, entre nós, e a que se poderia chamar o "estilo municipal". Quasi todos os proprios municipais são assim, com umas fachadas com reentrancias e saliencias, como tijolinhos de doce, geralmente em dois tons, um dos quaes é exactamente igual a goiabada. A entrada, pensa-se na Escola Deodoro e na Tiradentes: uma escadilha, uma porta envernizada, etc. Mas, por dentro, a escola faz pensar mais na Joaquim Nabuco. Uma serie de semelhanças, no ambiente.

E, antes de sair, veremos que, se as salas são amplas, arejadas e claras, a escola sofre, no entanto, a grande falta de um pateo de recreio, dispondo apenas de uma estrelinhasa faixa cimentada, para esse fim, e para o serviço de Copo de Leite.

A gymnastica, diz-nos a directora, é feita fóra da Escola, ali perto da estatua de Eça de Queiroz.

**UM DIA QUE NÃO FOI ASSIM TÃO MAO...**  
A directora da Escola Barth, a sra. Deolinda Luiza Ferreira Lobo, é uma pessoa que se esforça por ser atenciosa e amavel.

Sobre a sua mesa estão Guilherme Tell e Pestalozzi. Não sei se costumam trocar idéas um com o outro. Seria aliás muito interessante entrevistá-los.

Quando abrimos a porta, a directora recebe-nos com um sorriso muito animador. Mas, a seguir, informa-nos que chegam num máo dia, porque a escola está fazendo "tests".

Ora, vamos provar que não foi tão máo assim.

Pomo-nos a conversar, e conseguimos todas as informações de que necessitamos. MATRICULAS, FREQUENCIA, ETC., ETC.

A escola, que é fundamental, tem os seguintes alumnos matriculados:

Com essa matricula, observa-se a seguinte frequencia (dados do ultimo mez):

**MEIO**  
O meio é pobre. Embora com alguns filhos de familias remediadas, esta escola recebe principalmente filhos de empregados domesticos, e de paes de outras profissões igualmente humildes.

Mas a queixa principal da directora é do desgoverno de linguagem destas crianças, dos seus habitos, da sua indisciplina.

São tão terríveis — declaran-nos — que, muitos, sou obrigada a mandar embora.

Nesse instante, parece-nos que Pestalozzi olha para trás, e o filho de Guilherme Tell estremece.

Mas a directora continua: Tendo a escola ficado sem os 4º e 5º annos — explica-nos — teve de receber todos a criança do 1º, 2º e 3º que veio de outras escolas... Ora, como está claro que as escolas são mandam o que têm de ruim, acontece que é aquillo que se vê.

Mas, para o anno, ella nos disse que sabera quem recebe e quem deixa de receber.

**CAIXA ESCOLAR**  
A Caixa Escolar vive da contribuição dos professores e do auxilio da Caixa geral. Tem distribuido alguns uniformes, calçados, passagens, material didactico.

Installou o serviço de Copo de Leite, auxiliada pela Caixa geral, ha cerca de 3 annos. E ha um anno, o Gabinete de Turismo, — mas com grande auxilio do Circulo de Paes.

**COPO DE LEITE**  
Embora tendo installado o serviço de Copo de Leite, não é a Caixa Escolar que o sustenta. Elle se mantém independente, por um donativo

das sras. Jeronymo Mesquita e Franklin Sampaio, que contribuem mensalmente.

Não conseguimos saber o numero de refeições distribuidas. Os livros estatísticos estavam ou com outra professora, ou em outro lugar, e a directora nos declarou que não tem nenhuma memoria para numeros.

Assim, só podemos informar que as merendas do Copo de Leite são variadas, obedecendo á seguinte distribuição:

2as. feiras — 200 grammas de leite, pão e manteiga.

3as. e 6as. feiras — cangica, 4as. e sabbados — mingão.

As crianças pobres recebem merenda gratuitamente. As que podem pagar, se têm irmãos, pagam \$200; se não têm, pagam \$300.

(De onde se conclue que precisamos estimular a natalidade...)

A directora informa-nos ainda que o numero de merendas gratuitas excede muito o das pagas.

**CIRCULO DE PAES**  
O Circulo de Paes, com o auxilio do qual se installou o Gabinete Dentario da escola, tem-se reunido estes ultimos tempos, de dois em dois mezes. Fez-se a experiencia de reuniões a varias horas, até se chegar a saber qual a mais favoravel. Concluiu-se que a noite, a concorrência é maior; e assim se tem feito.

Afim de estimular a frequencia, a directora vae, constantemente, de sala em sala, avisando ás crianças que não regebre reclamações sobre adeantamento, etc., por parte dos paes que não frequentem o Circulo.

Os que mais o frequentam são, aliás, os mais modestos. A contribuição é voluntaria e insignificante. Só um pae dá, todos os mezes, regularmente, \$5000.

As reuniões do Circulo são animadas por sessões do Gremio Infantil.

**GREMIO INFANTIL**  
Esse Gremio, cuja directora se compõe de elementos tirados de todas as classes da escola, se encarrega de numeros de declamação, dramatizações, etc.

**CINEMA**  
Em materia recreativa, a escola possui também um cinema, que tem a particularidade de não funcionar ha dois mezes, por falta de uma lampada.

A machina foi adquirida pela Caixa Escolar, ha cerca de 3 mezes. Antes da lampada se queimar, funcionava semanalmente, duas vezes, — uma em cada turno.

**COOPERATIVA**  
Todos os serviços — diz-nos a directora — existem na escola, ainda que pouco desenvolvidos.

Aliás, o da Cooperativa alcançou grande movimento principalmente no 2º turno.

O 1º turno também vae indo regularmente. O mez de outubro accusa uma entrada de 51\$200. E o mez de abril quando foi feita a distribuição de livros escolares, accusou a de 91\$800.

**BIBLIOTHECA E MUSEU**  
Museu geral não existe. Mas todas as classes possuem a seu.

A Bibliotheca Infantil possui 214 livros obtidos por ofertas e aquisições.

Os socios da Bibliotheca servem-se della mediante assignatura annual de 1\$000 ou a mensalidade de \$200. O interesse pela leitura é bastante grande.

**SERVICO MEDICO**  
Quanto ao Serviço Medico, diz-nos a directora que é muito difficil, a principio, enquanto a enfermeira não conseguia as fichas. Depois, parece que tudo tem ido normalmente. Apenas a Caixa Escolar algumas vezes manda a aviar as receitas.

A DIRECTORA E O ENSINO  
Esta directora exerce suas funcões, nesta escola, desde 1925. Encontrou-a com um turno. Desentrou-a, fundou a Escola Normal, e, segundo nos informa, prestou grande beneficio aos adultos analfabetos. Ultimamente, por se achar um pouco fatigada, ficou a margem desse serviço.

Com beneficos realizados e o auxilio da Caixa Geral, adquiriu um plano para a escola.

Depois de nos falar nesses melhoramentos, a directora formula discretamente duas queixas: uma relativa ao pessoal, com as suas insufficiências; outra, ao facto de dispor exclusivamente de 1 professora para cada classe, modo que, se alguma della falta, o ensino logo fica perturbado. Não ha, na escola, nenhuma estagiaria.

E quanto ao ensino? Na opinião da directora, estes ultimos tempos vêm sendo de grande fadiga e pouco resultado. Nota uma grande dispersão nas crianças e pouco entusiasmo geral.

Abre apenas um parentese para o Serviço de Canto Orphenico, de que as crianças gostam imensamente.

**CONCLUSAO**  
Se tivéssemos tempo, ainda davamos uma palavrinha a Guilherme Tell e outra a Pestalozzi. Ficará para outra vez. Como se vê, com optimismo se pode ir muito longe. Não é verdade que o dia não foi tão máo assim?

**Ho fazer suas compras...**  
ao precisar de qualquer coisa...  
familiar-se de que em todos os bairros e suburbios do Rio ha:

Uma boa Casa de Apartamentos

Uma boa Pharmacia

Uma boa Tinturaria

Uma boa Garage

Uma boa Alfaiataria

Um bom Aviario

Um bom Armazem

Um bom Cinema

Uma boa Oficina de Bombeiro

Uma boa Casa de Calçados

Um bom Salão de Barbeiro

Um bom Hervanario

Um bom Açougue

Uma boa Padaria

Uma boa Quitanda

Uma boa Leliteria

E' uma questão de escolher com segurança os bons estabelecimentos e os reputados profissionais, preferindo os que servem melhor, com mais presteza e solicitude, a preços mais justos e com maior consideração á clientela. O DIÁRIO DE NOTÍCIAS póde recomendar os seguintes:

### ANDARAHY

PANIFICACAO CENTRAL, Entregas e domicilio, J. Gomes e Ribeiro, Rua Leopoldo, 19, T. 8-5520.

TINTURARIA ORIENTE, do Frederico L. de Oliveira, Rua Barão de Mesquita, 764-C T. 8-1792.

### BOTAFOGO

AÇOUQUE ESPERANÇA, do José Silveira Candidas, Rua da Passagem, 136, T. 6-2007.

ARMAZEM PORTO BRASILEIRO, Condições finas, Rua da Passagem, 60, T. 6-2048.

GRANDE TINTURARIA JAPONESA, P. Baptista e Irmão, Rua da Passagem, 27, T. 6-1218.

PAZ E CONFORTABILIDADE BELLA-MAR, Antonio J. Ferreira, Praia do Botafogo, 466, T. 6-0374.

RELOJARIA E OURIVESARIA BOTAFOGO, do Pinto da Rocha, R. Voluntarios da Patria, 500, T. 6-0100.

### GRAX DE PINNA

AÇOUQUE S. JORGE, do José Gonçalves Curvello, Estrada Rio-Petropolis, 1.

ARMAZEM GUAPORÉ, do João Gomes Barreto, Rua Guaporé, 271, T. 8-8432.

CARPINTARIA STA. CECILIA, do José Clemente, Rua Itaboraí, 7, T. 8-9177.

PANIFICACAO NACIONAL, do Santos e Almeida, Rua Guaporé, 245.

PHARMACIA WANDA, do Vasco Ferreira Souto, Estrada Rio-Petropolis, 9, T. 8-9177.

SALAO GUANABARA, do José Alberto Borges, Rua Itaboraí, 8.

### CASCADURA

CASA AMAZONENSE, Calçados, de Viança e Silva, Av. Suburbana, 3024, T. 9-3029.

### CATTETE

AO GAROTO DO CATTETE, Paes e produtos, Carvalho e Esteves, Cattete, 195, T. 6-3782.

AVIARIO CATTETE, do B. Quadros, Aves e ovos garantidos, Rua do Cattete, 275, T. 6-1661.

### COPACABANA

PHARMACIA MOREIRA, Rua Copacabana, 559, T. 7-1541, PHARMACIA R. Visconde Pirajá, 338.

**ENGENHO NOVO**  
CINE-THEATRO EDISON, de Arnaldo e Cia, Rua General Bellegarde, 12, T. 9-4440.

### HUMAYTA

PHARMACIA CAPELLETTI, M. Capelletti & Filhos, Rua Humayta, 149, T. 6-1043.

CASA HUMAYTA, Electricidade de automovelos e serviços gerais, Rua Humayta, 103, T. 6-1093.

### IPANEMA

ARMAZEM N. S. DA PAZ, A. Martins Junior, Visconde da Pirajá, 476, T. 7-3549.

### LAPA

CASA PASTORA, J. Cabral, Petropolis e produtos, Rua dos Arcos, 12, T. 2-4947.

### LARGO DO ESTACIO

ALFALATARIA RIO-LISBOA, do Antonio Primo e Cratanheira Machado Coelho, 165, T. 2-4360.

### LARANJEIRAS

APARTAMENTOS SOUZA DANTAS, Rua Laranjeiras, 371, T. 6-2300.

LEITERIA PROGRESSO, Vivuza João A. Dias, R. Laranjeiras, 408, T. 6-0731.

PHARMACIA LARANJEIRAS, Rua Laranjeiras, 458, Pedidos pelo T. 6-0093.

### PRAÇA DA BANDEIRA

NOVO AÇOUQUE BRASIL, Entregas a domicilio, Av. Lauro Muller, 98, T. 8-2003.

### PRAIA VERMELHA

ARMAZEM VILLELA, do J. P. Rezende, Avenida Pasteur, 214, T. 6-0172.

### SANTA THEREZA

BOTEQUIM E LEITERIA FAMILIAR, do Frederico Sylvester Vega, Largo das Neves, 11-13.

GRANDE ARMAZEM VISTA ALTA, do Alfredo Ferreira & C. Rua Aimé Alexandrino, 328.

PADARIA DAS FAMILIAS, do A. S. Pinheiro & Filho, Rua Mauá, 81-83, T. 2-1343.

QUITANDA N. S. FATIMA, do Antonio Pinto, Rua Almirante Alexandrino, 83, T. 4-1828.

### TIJUCA

PHARMACIA E DROG. GRANA-DIO (S)HAI, Rua C. de Bomfim 300 a 300-A, T. 8-3550, 8-3253.

### VILLA IZABEL

PHARMACIA SETE, A. Durão, Praça 7 de Março, 20, T. 8-4337.



PARIS, 18 (A.B.) - Inaugurou-se com grande brilho, nesta capital, a XIII Exposição Internacional de Aeronautica, da qual participam 150 expositores de muitos paizes do mundo.

## O ESPIRITISMO,

A Magia e as Sete Linhas de Umbanda

IX A VÍDENCIA

LEAL DE SOUZA

(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

Os videntes se constituem em diversas categorias. Uns vêem normal e naturalmente os espíritos e os quadros fluidicos, como as pessoas e as cenas da vida material; outros os vêm num estado de semi-transcendência; muitos apenas os divisam reflectidos na agua e nos crystaes; numerosos só a meia luz ou no escuro; não poucos de olhos fechados, e alguns de todas essas maneiras.

Sobre a autenticidade dessas visões não pode haver dúvidas, pois quanto a determinados espíritos os diversos videntes, sem que uns tenham conhecimento da impressão dos outros, os descrevem, em ocasiões diferentes, com os mesmos caracteristicos, e quanto aos quadros, no fim das sessões, confrontadas as observações silenciosas dos que os viram, as descrições coincidem.

Pensam, alguns, que os espíritos e os quadros fluidicos são só vistos com os sentidos psychicos, mas eu tenho uma razão pessoal para não concordar totalmente com essa opinião. Vendo com frequência no ambiente commun, e sempre na agua, às vezes, para perceber detalhes de figuras ou de cenas, sou forçado a recorrer aos olhos de quem uso para a leitura, e os sentidos puramente psychicos não precisariam desse auxilio.

Opina-se, também, que os quadros fluidicos são, apenas, reflexo do nosso proprio pensamento, mas as minhas experiencias nunca confirmam essa afirmação. Os quadros fluidicos representam cenas do passado, do presente e até do futuro, e allegorias. Para estabelecer a diferença entre ellas, bastam, em geral, os conhecimentos de cada qual, esclarecidos pelas circunstancias momentaneas.

## O "WESTERN PRINCE" E O "GENERAL SAN MARTIN" EM TRANSITO PARA BUENOS AIRES

Seguiu, no primeiro, o delegado do Brasil no 25º Congresso Internacional de Americanistas, que vai celebrar-se em Buenos Aires

Procedente de Hamburgo e escalas, chegou, hontem, ao nosso porto o transatlantico da Hamburg A. Line, "General San Martin", trazendo poucos passageiros. Em transito, conduz a comissão de esportistas argentinos, que ultimamente jogaram na Alemanha.

Também passou em transito, de Nova York a Buenos Aires, o "Western Prince", com regular numero de passageiros, em transito a maior parte delles.

O dr. Simoens da Silva, que já foi presidente da XX Sessão do mesmo Congresso, realizado no Rio de Janeiro em agosto de 1922, é um elemento estudioso e versadissimo em materia de archeologia, tendo como exposte dos seus interessantes trabalhos o Museu Simoens da Silva, instalado na sua propria residencia.

A Igreja Catholica ensina que a alma não tem volume nem dimensão. A videncia parece confirmá-la. Nas salas de sessões onde ha imagens, logo que se iniciam os trabalhos, ellas centralizam enormes quadros fluidicos, onde se agrupam figuras de todos os tamanhos — pequenas, multissimas; gigantes, algumas.

Dir-se-á que essas figuras nem sempre serão de espíritos. Nos terreiros de Umbanda, quando se risca no chão um ponto — um desenho emblematico, ou cabalistico — logo o cercam e recebem entidades espirituais das phalanges a que elle se refere, e para se conterem nesse limite esses espíritos apparecem minusculos, em theorias formidaveis.

Nos casos normaes, os espíritos se apresentam com a estatura que tinham na vida material, às vezes esbattidos, como sombras resvalantes; às vezes, assemelhando-se aos carnados. Não é raro ver-se somente a cabeça ou as mãos de uma entidade. Os espíritos superiores, os de luz, offuscam

AMANHÃ: — "A cura da obsessão".

## EM NICTHEROY DEU A COSTA O CADAVER DE UM AFOGADO

Hontem á tarde, na Ponta da Armação, deu a costa o cadáver do jovem commerciante João Brasil Filho, que se atirara ao mar de bordo da barca "Israhay", sabado da semana passada, conforme noticiámos.

O cadáver estava em franco estado de decomposição, tendo sido removido para a capella do cemiterio da Confraria da Conceição, de onde sairá o enterro, hoje, pela manhã, ás expensas da familia.

## FORAM POSTOS EM LIBERDADE OS ASSASSINOS DO ELETRICISTA DURVAL

O suppunto do juiz criminal de Nictheroy em exercicio, reconhecendo o seu despacho de prisão preventiva contra os assassinos do jovem Durval de Albuquerque Lobo, e atendendo á solicitação dos amigos, mandou pôr em liberdade os criminosos Acyr, Moacyr e Dacyr de Souza Dias.

## CAIU DO BONDE

Quando trabalhava hontem num carril da linha "Circular", o condutor de bonde da Companhia Cantareira, Christostome Barbosa, de 27 annos de idade, solteiro, morador á rua Visconde do Rio Branco n. 803, caiu do veiculo, na rua Passo da Patria, recobendo escoriações generalizadas.

Barbosa foi medicado, no Serviço de Prompto Soccorro, retirando-se a seguir.

Para clarear os dentes e desinfetar a bocca

Odol

Uma combinação cuja fama corre de bocca em bocca!

Uma combinação cuja fama corre de bocca em bocca!

Uma combinação cuja fama corre de bocca em bocca!

# O Desastre de Aviação de Hontem

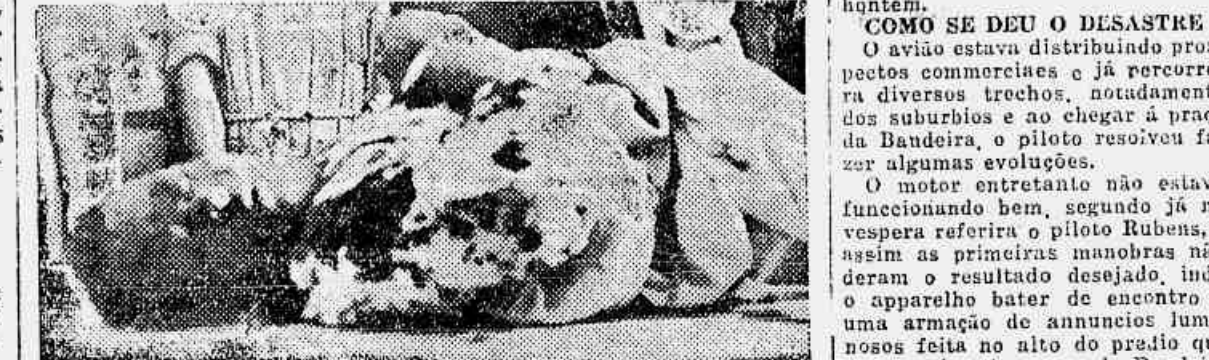
## O Aeroplano Bateu De Encontro á Armação De Annuncios De Uma Casa Da Praça Da Bandeira e Espatifou-se No Solo

### MORREU O PILOTO E FICOU FERIDO SEU COMPANHEIRO



O avião quebrado, quando ia ser levado para o pátio da Inspectoria de Saude Publica

Ocorreu hontem, no meio dia, aproximadamente, um desastre de aviação, impressionante pelas consequências funestas que teve e



O corpo do piloto Rubens na maca da ambulancia

também pelo local movimentado em que se registrou. Trata-se de um aparelho de construção fragil, do tipo empregado na aviação commercial.

Pilotava-o um habil piloto, o ex-sargento Rubens Borges Corrêa, que ha pouco tempo ingressara na aviação civil, por ter sido desligado do Exército, o que se deu em virtude da sua disposição de não cooperar na campanha de jugulação do movimento de S. Paulo.

Viajava também no aparelho o sr. Humberto Barreto Gonçalves, que, diga-se de passagem, não é agente commercial nem faz parte dos quadros do nosso jornal, como foi noticiado pelos vespertinos de hontem.

COMO SE DEU O DESASTRE O avião estava distribuindo prospectos commerciaes e já percorreria diversos trechos, notadamente dos subúrbios e ao chegar á praça da Bandeira, o piloto resolveu fazer algumas evoluções.

O motor entretanto não estava funcionando bem, segundo já na véspera referira o piloto Rubens, e assim as primeiras manobras não deram o resultado desejado, indo o aparelho bater de encontro a uma armação de annuncios luminosos feita no alto do prédio que faz esquina da praça da Bandeira com a rua do Mattoso e que é um edificio de regular altura.

O choque foi tão violento que a armação de ferro ficou retilhada e o avião foi se despedaçando no meio da praça, ficando reduzido a destroços.

Imediatamente accorreu ao local uma multidão de curiosos e a policia, representada pelo delegado do 15º districto, dr. Carlos de Toledo, e o commissario Paulo Lemos, providenciou desde logo no sentido de se estabelecerem cordões de isolamento, para que fossem tomadas as medidas preliminares exigidas pelo caso.

Uma ambulancia da Assistencia recolheu os feridos. O piloto Rubens, ao ser conduzido para o posto central, expirou, tal a gravidade dos ferimentos que recebeu.

Seu companheiro foi soccorrido, não apresentando gravidade o seu estado.

TRANSEUNTES FERIDOS Na ocasião em que o aparelho se precipitou no solo, correndo ainda alguns metros, colheu alguns transeuntes, que foram o actor Theodoro Taveira, o maismosquito Tancredo Gonçalves, socorrido pela Assistencia, e uma menina.

Consta que hontem, ao iniciar o voo no aparelho sinistrado, passou sobre sua casa e acenou com o longo para o seu filho, como a lhe dar o adeus, que seria o ultorcido pela Assistencia, e uma menina.

hontem, que não procurou os mesmos soccorros.

Os destroços do avião foram conduzidos para o pátio da Inspectoria de Saude Publica e, durante o dia, innumeros curiosos permaneceram no local para ver em que estado ficou o aparelho.

Imediatamente accorreu ao local uma multidão de curiosos e a policia, representada pelo delegado do 15º districto, dr. Carlos de Toledo, e o commissario Paulo Lemos, providenciou desde logo no sentido de se estabelecerem cordões de isolamento, para que fossem tomadas as medidas preliminares exigidas pelo caso.

Uma ambulancia da Assistencia recolheu os feridos. O piloto Rubens, ao ser conduzido para o posto central, expirou, tal a gravidade dos ferimentos que recebeu.

Seu companheiro foi soccorrido, não apresentando gravidade o seu estado.

TRANSEUNTES FERIDOS Na ocasião em que o aparelho se precipitou no solo, correndo ainda alguns metros, colheu alguns transeuntes, que foram o actor Theodoro Taveira, o maismosquito Tancredo Gonçalves, socorrido pela Assistencia, e uma menina.

Consta que hontem, ao iniciar o voo no aparelho sinistrado, passou sobre sua casa e acenou com o longo para o seu filho, como a lhe dar o adeus, que seria o ultorcido pela Assistencia, e uma menina.

hontem, que não procurou os mesmos soccorros.

Os destroços do avião foram conduzidos para o pátio da Inspectoria de Saude Publica e, durante o dia, innumeros curiosos permaneceram no local para ver em que estado ficou o aparelho.

Imediatamente accorreu ao local uma multidão de curiosos e a policia, representada pelo delegado do 15º districto, dr. Carlos de Toledo, e o commissario Paulo Lemos, providenciou desde logo no sentido de se estabelecerem cordões de isolamento, para que fossem tomadas as medidas preliminares exigidas pelo caso.

Uma ambulancia da Assistencia recolheu os feridos. O piloto Rubens, ao ser conduzido para o posto central, expirou, tal a gravidade dos ferimentos que recebeu.

Seu companheiro foi soccorrido, não apresentando gravidade o seu estado.

TRANSEUNTES FERIDOS Na ocasião em que o aparelho se precipitou no solo, correndo ainda alguns metros, colheu alguns transeuntes, que foram o actor Theodoro Taveira, o maismosquito Tancredo Gonçalves, socorrido pela Assistencia, e uma menina.

Consta que hontem, ao iniciar o voo no aparelho sinistrado, passou sobre sua casa e acenou com o longo para o seu filho, como a lhe dar o adeus, que seria o ultorcido pela Assistencia, e uma menina.

hontem, que não procurou os mesmos soccorros.

Os destroços do avião foram conduzidos para o pátio da Inspectoria de Saude Publica e, durante o dia, innumeros curiosos permaneceram no local para ver em que estado ficou o aparelho.

Imediatamente accorreu ao local uma multidão de curiosos e a policia, representada pelo delegado do 15º districto, dr. Carlos de Toledo, e o commissario Paulo Lemos, providenciou desde logo no sentido de se estabelecerem cordões de isolamento, para que fossem tomadas as medidas preliminares exigidas pelo caso.

Uma ambulancia da Assistencia recolheu os feridos. O piloto Rubens, ao ser conduzido para o posto central, expirou, tal a gravidade dos ferimentos que recebeu.

Seu companheiro foi soccorrido, não apresentando gravidade o seu estado.

TRANSEUNTES FERIDOS Na ocasião em que o aparelho se precipitou no solo, correndo ainda alguns metros, colheu alguns transeuntes, que foram o actor Theodoro Taveira, o maismosquito Tancredo Gonçalves, socorrido pela Assistencia, e uma menina.

Consta que hontem, ao iniciar o voo no aparelho sinistrado, passou sobre sua casa e acenou com o longo para o seu filho, como a lhe dar o adeus, que seria o ultorcido pela Assistencia, e uma menina.

hontem, que não procurou os mesmos soccorros.

## VICTIMA DE AUTO, FOI PARA O H. P. S.

Foi atropelado por auto, hontem, á noite, em frente á sua residencia, na travessa João Affonso n. 48, o menor Dagnival, de 11 annos de idade, filho de Oswaldo Ramos.

Dagnival, que soffreu, em consequencia, fractura da perna direita, além de contusões e escoriações generalizadas, foi soccorrido pela Assistencia, de onde, depois de receber os curativos mais urgentes, seguiu para o Hospital de Prompto Soccorro, onde ficou internado.

## ATROPELADO POR AUTO, O MENOR TEVE A PERNA FRACTURADA

Foi medicado hontem, á noite no Posto Central de Assistencia e a seguir, internado no Hospital de Prompto Soccorro, o menor Francisco, de 11 annos de idade, filho de Maria Martins, domiciliado á rua Costa Barros numero 6, casa 1.

O infortunado menor, que foi victima de atropelamento por auto á rua Barão de São Felix, apresentara fractura da perna esquerda além de contusões e escoriações pelo corpo.

## AGGREDIDO A FACA

Com ferimentos na região glutea e mão esquerda, produzidos por arma branca, foi medicado hontem, á noite, no Posto Central de Assistencia, o empregado no commercio Oswaldo de Azevedo, de 27 annos de idade, solteiro, brasileiro e residente á rua Dr. Aristides Caire n. 271, casa 7.

Interrogado sobre a origem das feridas que apresentava, a victima declarou que fora agredido na rua Julio do Carmo, recusando-se, entretanto, a declarar o nome do seu aggressor.

50\$000 GRATIS

Imediatamente accorreu ao local uma multidão de curiosos e a policia, representada pelo delegado do 15º districto, dr. Carlos de Toledo, e o commissario Paulo Lemos, providenciou desde logo no sentido de se estabelecerem cordões de isolamento, para que fossem tomadas as medidas preliminares exigidas pelo caso.

## FOI COBRAR O ALUGUEL DA CASA E RECEBEU DUAS FACADAS

O negociante Luiz Silva, de nacionalidade portugueza, viuvo, de 48 annos de idade e domiciliado á rua Maria José n. 128, quando hontem, á noite, procedia á cobrança de uma das casas de sua propriedade, que aluga a Paulo Lucilio, foi por este agredido a faca, resultando receber dois ferimentos graves, no hypochondrio direito, que resultaram uma hemorrhagia interna.

O infortunado senhorio foi soccorrido pela Assistencia e internado no Hospital de Prompto Soccorro, enquanto a policia, tomando conhecimento do facto, acha se empenhada na captura do perver-se criminoso.

## ATROPELADO POR AUTO, O MENOR TEVE A PERNA FRACTURADA

Foi medicado hontem, á noite no Posto Central de Assistencia e a seguir, internado no Hospital de Prompto Soccorro, o menor Francisco, de 11 annos de idade, filho de Maria Martins, domiciliado á rua Costa Barros numero 6, casa 1.

O infortunado menor, que foi victima de atropelamento por auto á rua Barão de São Felix, apresentara fractura da perna esquerda além de contusões e escoriações pelo corpo.

## AGGREDIDO A FACA

Com ferimentos na região glutea e mão esquerda, produzidos por arma branca, foi medicado hontem, á noite, no Posto Central de Assistencia, o empregado no commercio Oswaldo de Azevedo, de 27 annos de idade, solteiro, brasileiro e residente á rua Dr. Aristides Caire n. 271, casa 7.

Interrogado sobre a origem das feridas que apresentava, a victima declarou que fora agredido na rua Julio do Carmo, recusando-se, entretanto, a declarar o nome do seu aggressor.

50\$000 GRATIS

Imediatamente accorreu ao local uma multidão de curiosos e a policia, representada pelo delegado do 15º districto, dr. Carlos de Toledo, e o commissario Paulo Lemos, providenciou desde logo no sentido de se estabelecerem cordões de isolamento, para que fossem tomadas as medidas preliminares exigidas pelo caso.

## Flagrante dos destroços do aparelho sinistrado

Bebam Café Globo

O MELHOR E O MAIS SABOROSO A' VENDA EM TODA A PARTE

## Hotel Tijuca

RUA CONDE DE BOMFIM, 1.053 — RIO

Situado no melhor ponto deste bairro — Clima inigualavel — Apartamentos confortaveis — Velho Parque Imperial — Piscina — Cozinha franceza — Agua da "Fonte da Cascatina" — Hygiene rigorosa — Omnibus á porta

## CASA AMARAL

7 Setembro, 51 - (Esquina de Quitanda)

Apparelho para café

Louça Ingleza 38\$000

Preço de Reclame do mez de Novembro

Preço de Reclame do mez de Novembro

Uma combinação cuja fama corre de bocca em bocca!

Uma combinação cuja fama corre de bocca em bocca!

Uma combinação cuja fama corre de bocca em bocca!



## No Lar e na Sociedade



Senhorita Anna Candida de Moraes Gomide

## A Moda

E' innegavel o poder da moda em todos os tempos.

Não contente em superintender as "toilettes", invadida, com soberba desvoltureira, o domínio dos elementos mais diversos. A architectura, a litteratura, todas as artes, enfim, soffrem successivamente sua influencia caprichosa. Até nas manifestações abstractas do pensamento ella tem o seu lugar, pois é sabido que, em diferentes épocas, estiveram "na moda" determinadas theorias scientificas e determinados estados de alma.

Goethe, com o seu "Werther", lançou no mundo o desespero romantico, quasi da mesma forma como um grande costureiro parisiense lança um novo jeito de vestido.

Mas é sobretudo em relação ao traje que a moda é mais poderosa, porquanto mais futil.

Nesse assumpto, innumeras são as suas incarnações, e impossivel seria dellas traçar mesmo um ligeiro perfil historico.

Com uma habilidade de prestigitador, executa a moda piruetas de acrobata, e, quando fatigada de correr toda a gamma das variações, põe-se a repetir.

E' quasi o que vemos agora.

Embora não tenham sido readaptadas ainda as saias-baldô, o conjunto de nossas "toilettes" de baile já lembra um pouco o de trinta annos atrás.

E, ás vezes, nossas reuniões têm quasi o poder de uma evocação...

ZULEIKA LINTZ.

Anniversarios

Fazem annos hoje: Senhoritas — Leda Novaes de Alencar e Yedda Marques de Souza.

Senhoras — Alice Mendes de Nogueira; Ondina Gaspar de Moraes; Judith de Oliveira Chaves, esposa do dr. Aurelio Peixoto Chaves.

Senhores — Dr. Simões Lopes, dr. Cândido da Cunha Lobo, dr. Maximiliano Sully Perle, dr. Octavio de Souza Leite e dr. Bernardino Chermont.

— Faz annos hoje o menino Julio, filho do sr. Aristides de Oliveira e de sua esposa d. Cecília Cardoso de Oliveira.

— Completa hoje mais um aniversario natalicio do dr. Aurelio Quintella, chirurgião-dentista e academico de medicina.

— Completa hoje o seu 3º aniversario natalicio o menino Luiz Carlos, filhinho do sr. A. Corneio.

— Fazem annos hoje as senhoritas Euthalia Braune, Gloriana Guedes e Clarice Guimarães Silva.

— Transcorra hoje o aniversario natalicio da senhorita Zelina de Moraes Moreira, filha do sr. Alvaro de Moraes Moreira e de d. Santinha Moreira.

— Será, hoje, muito cumprimentada pela passagem de seu natalicio a professora municipal senhorita Floriana Guedes.

— A senhorita Clarice Guimarães Silva, terá, hoje, mais uma prova de quanto é estimada recebendo innumeras felicitações pela passagem de seu aniversario.

## Noivados

Contractou casamento com a senhorita Hermilinda Lacerda Ribeiro, o dr. Nicmar Nunes de Macedo, pharmacologo-chimico.

— Está noivo da senhorita Leonora Pinto Canosa, o sr. Francisco Obeiro, commerciante nesta praça.

## Casamentos

Realiza-se hoje o enlace matrimonial da senhorita Judith Ribeiro de Assis, filha do major Dilemundo de Assis e de sua esposa, a sr. Anna de Assis, com o sr. Meilo de Andrade, co-proprietario da Fabrica de Calçados "Mundial".

No acto religioso serão testemunhas da noiva o general Waldomiro Castilho de Lima e sua esposa, sr. Edith Lima; e no civil os seus paes.

Do noivo, serão testemunhas, no civil, os seus paes, sr. Ayres de Andrade e sua esposa, a sr. Maria José Lopes de Andrade, e no religioso, o sr. Armando Carvalho, do nosso commercio, e sua esposa, d. Lygia de Carvalho.

Ambas as ceremonias serão effectuadas na residencia dos paes da noiva.

## Nascimentos

Yera — Acha-se enriquecido o lar do sr. João Clímaco de Macedo, da Rua Leme e de sua esposa, sr. Nadyr Duarte Paes Leme, com o nascimento de uma menina que na pia baptismal recebeu o nome de Yera.

## Reuniões

Associação Brasileira de Educação — Haverá, amanhã, ás 17 horas, na sede deste departamento, Avenida Rio Branco n. 82, a reunião semanal do Conselho Director, para a eleição dos legatarios para o Conselho Director.

## Festas

Fluminense F. C. — Realiza-se, amanhã, das 17.30 ás 19.30 horas, um "cock-tail" dançante, a convite do sr. João Clímaco de Macedo.

Guaranês Club — A directoria do Guaranês Club organizou para este mez um programma de festas bem interessante, e já para amanhã assigna uma vespertal dançante que promete um exito tão grande quanto as suas festas anteriores.

Seleto Club — O Seleto Club realizará amanhã, em seu rink da rua S. Francisco Xavier, após uma partida de basketball, que inaugurará o torneio interno do club, um interessante torneio dançante, que se iniciará ás 18 horas e terminará ás 24.

Club Fraternidade Lusitana — Será levada a effecto, por este grupo, amanhã, uma vespertal dançante nos salões do Club Fraternidade Lusitana.

O ingresso será com o recibo de novembro, e para os convites, mediante convites expedidos pela secretaria do Grupo.

Abrihantará a mesma a orquestra jazz-band Tanke.

Faculdade de Direito de Niterói — Estão definitivamente agendadas as sollemnidades que se realizarão no proximo dia 26, por motivo da conclusão do curso dos bacharelados da Faculdade de Direito de Niterói de 1932.

A's 10 horas será rezada, no altar-mór da igreja do Collegio Salesiano, missa festiva, occupando a tribuna sagrada o conego dr. Henrique de Magalhães.

A's 16 horas realizar-se-á a collocação de grão no Salão da Congregação da Faculdade, falando como orador da turma o bacharelado Toledo Piza e como paraymphy o professor Rubem Braga. Para esta parte das festividades a entrada será franca, exigindo-se o traje de passeio quer para os convidados, quer para os bacharelados.

A's 22 horas terá inicio nos salões da Faculdade o baile para o qual se exigirá dos cavalheiros o uso da tanga ou do smoking.

Tijucas Tennis Club — Na noite de hoje, o Tijucas Tennis Club abrirá os seus magnificos salões pela segunda vez, este mez, para offerecer aos seus associados e familias uma noite dançante.

A. O. N. Dopolavoro — A A. O. N. Dopolavoro, realiza amanhã, das 19 ás 23 horas, mais uma noite dançante, com o nome de "Noite de Imperio".

O ingresso dos socios será por meio de bilhetes, e a entrada de não socios mediante apresentação de bilhetes sociais e do recibo de novembro.

## Beneficio da matriz de Santa Theresinha

— E' já hoje, que se vai realizar a linda festa promovida pelo sr. Gastão Formeili, com a collaboração de senhoras da nossa sociedade, na sede do Beneficio F. Club. Bilhetes encontrados no local contra o pequeno obolo de 48, chá e programma artistico das 19 ás 21 horas. Tomarão parte nessa encantadora festa os senhores: Gastão Formeili, Lucila Figueiredo, Irmãos Tapajós, Jorge Fernandes, Carmen Miranda, Helena Fernandes, Maria Cabral, Renato Muro, Francisco Alves, Brenno Ferreira, professor F. Barros, Jonjoca, C. Barbosa, Lamartine Babo, Formiga e outros.

## Conferencias

Sobre o thema "O Soffrimento e a Resignação", será realizada amanhã, pelo dr. Gastão Viçtorio, uma conferencia no prédio da Casa dos Espiritistas, á rua do Ouvidor, 18.

A senhora Rachel Prado, escriptora, fará, na tarde de 30 do corrente, no Studio Nicolas, uma interessante palestra litteraria sobre o thema "A mulher brasileira nas artes".

## Viajantes

Dr. Oscar Santos — Acha-se ha dias nesta capital o dr. Oscar Santos, desembargador e presidente do Tribunal de Relação do Estado do Espirito Santo.

Dr. Mello Vianna — Está ha dias nesta capital, onde vai tratar de negocios da sua profissão de advogado, o dr. Fernando Mello Vianna, ex-presidente de Minas e vice-presidente da Republica.

Dr. João Lisboa — Está na cidade o dr. João Lisboa, antigo deputado federal por Minas e publicista naquella cidade.

## Letras e Artes

Apparecerá, na segunda quinzena do mez vindouro, um grande livro de João Lyra Filho — "Theses de todos os dias".

— Luis Martins publicará, breve, um livro de contos — "O apertivo e o resto".

— "Quem canta..." o lindo volume de fantasias de Noemi Pinanga, continuará obtendo grandissimo êxito de livraria.

## Homenagens

— Os officiaes instructores e alumnos da Escola Militar Provincial prestam hoje, ás 9 h. 12 horas, uma homenagem postuma á memoria do capitão Jorge Duarte Teixeira de Andrade.

Aquella hora, no altar de N. S. das Dores, na igreja da Cruz das Milhas, serão os referidos officiaes do official militar em combate celebrando um officio religioso, pelo transcurso do terceiro mez de seu passamento.

## Missas

Por alma de Francisco Saverio Novelli será rezada missa, hoje, ás 10 horas, na igreja de S. Francisco de Paula, mandada rezar por sua familia.

— Será rezada, hoje, ás 8 horas, missa por alma de Julio Azevedo Pacheco, na igreja do S. Francisco de Paula.

Em suffragio da alma de Angelo Teixeira de Sousa, será rezada, hoje, ás 9.30 horas, no altar-mór da igreja da Conceição e Boa Morte uma missa mandada dizer pela sua familia.

Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

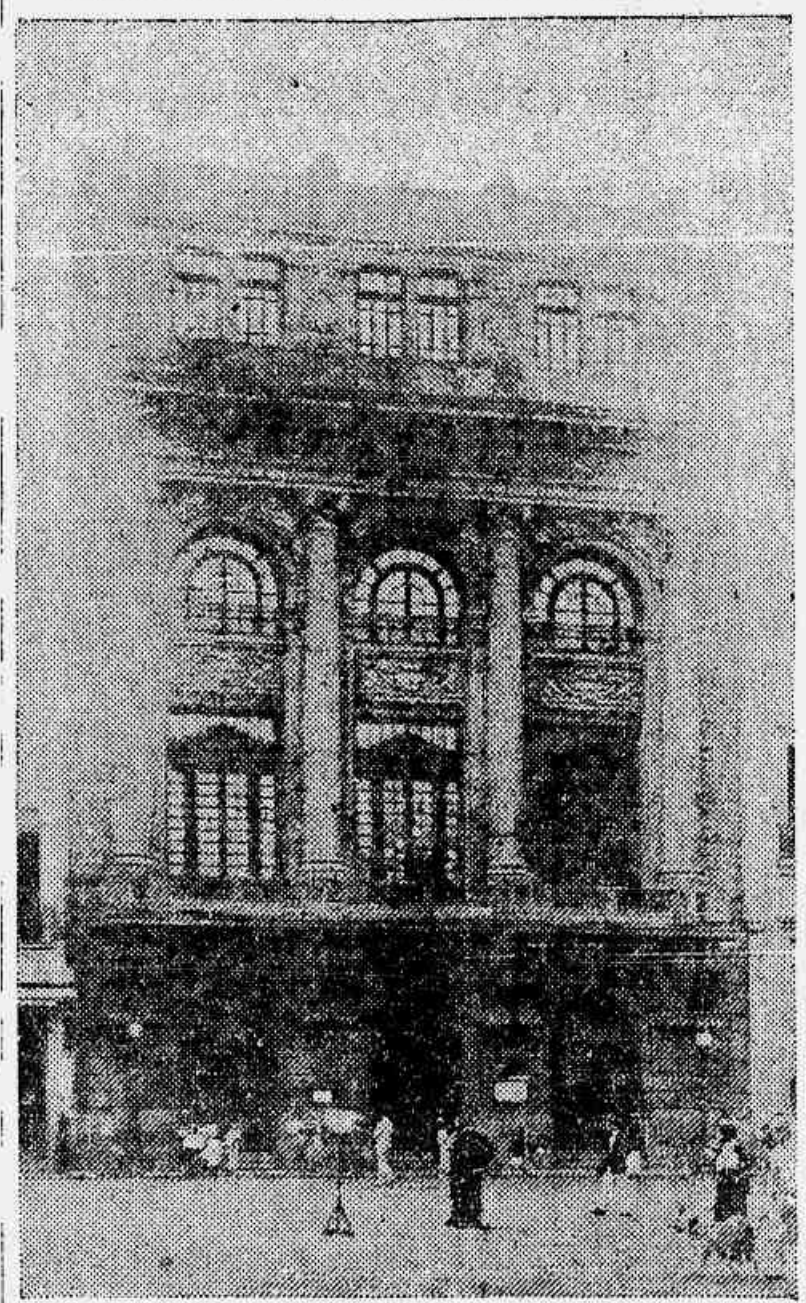
— Por alma de Augusto Furtado de Oliveira — Igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 horas, hoje, missa de mez.

## THEATRO E MUSICA

## Chicago, 18 (U. P.) — O critico musical do jornal «Tribune» diz que Guiomar Novaes é a maior pianista do mundo

## O «DIÁRIO DE NOTÍCIAS» ORGÃO OFFICIAL DO INSTITUTO NACIONAL DE MUSICA

Um officio do director desse estabelecimento á directora da secção de musica deste jornal



Edificio do Instituto Nacional de Musica

O DIÁRIO DE NOTÍCIAS, que tem sido desde a sua fundação o propagador constante pelas causas nobres e animadoras das iniciativas alevantadas, tem voltado a sua especial attenção para as bellas-artes.

Assim é que a sua parte musical, ampla e noticiosa, já conta com seções de real interesse para o nosso meio artistico, a par de um perfeito serviço informativo.

A promoção por meio dos alumnos do Instituto de Musica e a taxação dosapparehos de radio, como fonte de recursos em beneficio da musica e dos musicos, têm sido questões por elle debatidas e defendidas com interesse e constancia.

Agora, querendo tornar mais completa a sua acção, se collocou á disposição do Instituto Nacional de Musica, orgão principal do ensino musical entre nós, affim de, num serviço completo de informações sobre tudo quanto se relaciona com aquelle estabelecimento, prestar decisivo auxilio aos seus alumnos.

A respeito, recebemos hontem honroso officio, no qual o digno director do Instituto, professor

Guilherme Fontainha, approva a iniciativa.

O DIÁRIO DE NOTÍCIAS pretende tomar igual deliberação com relação a todas as nossas associações musicas e escolas de musica, dependendo, para tanto, de um entendimento com as mesmas.

O OFFICIO DO DIRECTOR DO INSTITUTO NACIONAL DE MUSICA

O officio a que acima nos referimos é o seguinte:

"Emma, sr. d. Ondina Portella Ribeiro Dantas — DD. directora da secção de musica do DIÁRIO DE NOTÍCIAS — Recobi com especial grado e viva satisfação a vossa attenciosa carta de 3 do corrente mez, na qual pondeis ao serviço deste Instituto a vossa reconhecida actividade, demonstrada de modo inequivoco e brilhante no jornal a que prestaes o concurso da vossa intelligencia escalear, dos vossos conhecimentos da arte dos sons, sob o pseudonymo de "Dor".

O vosso "interview" com mme. Marguerite Long, poucas horas antes da partida para a Europa desta eminente cultora da arte e virtuosa exímia do piano, que, com inextinguivel brilho, realizou neste Instituto um curso de interpretação e virtuosidade, bem prova o carinho que vos merece o desempenho da missão que vos foi confiada na imprensa.

Assim sendo, e nos termos da vossa prezada missiva, accetto, honrado e desvanecido, a vossa offerta generosa e boa que permitte a divulgação de tudo quanto possa interessar ao nosso mundo artistico, em relação a este Instituto, inextinguivel e populoso magno do engrandecimento do nosso meio musical.

Approvelo a oportunidade para expressar-vos os meus sentimentos de alto apreço e distinguida consideração. — Guilherme Fontainha, director do Instituto Nacional de Musica da Universidade do Rio de Janeiro.

"Novissima"

A ESTREIA DESTA COMPANHIA SEGUNDA-FEIRA, NO BROADWAY

Amônia, em vespertal, ás 15 horas, "Balocchi e Profumi", a encantadora peça que obteve enorme êxito na festa artistica de Pina Faccione, e, á noite, adeus da companhia ao Rio de Janeiro, no qual será realizado um espectáculo importantissimo com duas peças — "Chi ha fatto l'Italia?", a comedia em 3 actos, e "La comedia", a comedia em 3 actos, e "La comedia", a comedia em 3 actos.

Amônia, em vespertal, ás 15 horas, "Balocchi e Profumi", a encantadora peça que obteve enorme êxito na festa artistica de Pina Faccione, e, á noite, adeus da companhia ao Rio de Janeiro, no qual será realizado um espectáculo importantissimo com duas peças — "Chi ha fatto l'Italia?", a comedia em 3 actos, e "La comedia", a comedia em 3 actos.

Amônia, em vespertal, ás 15 horas, "Balocchi e Profumi", a encantadora peça que obteve enorme êxito na festa artistica de Pina Faccione, e, á noite, adeus da companhia ao Rio de Janeiro, no qual será realizado um espectáculo importantissimo com duas peças — "Chi ha fatto l'Italia?", a comedia em 3 actos, e "La comedia", a comedia em 3 actos.

Amônia, em vespertal, ás 15 horas, "Balocchi e Profumi", a encantadora peça que obteve enorme êxito na festa artistica de Pina Faccione, e, á noite, adeus da companhia ao Rio de Janeiro, no qual será realizado um espectáculo importantissimo com duas peças — "Chi ha fatto l'Italia?", a comedia em 3 actos, e "La comedia", a comedia em 3 actos.

Amônia, em vespertal, ás 15 horas, "Balocchi e Profumi", a encantadora peça que obteve enorme êxito na festa artistica de Pina Faccione, e, á noite, adeus da companhia ao Rio de Janeiro, no qual será realizado um espectáculo importantissimo com duas peças — "Chi ha fatto l'Italia?", a comedia em 3 actos, e "La comedia", a comedia em 3 actos.

Amônia, em vespertal, ás 15 horas, "Balocchi e Profumi", a encantadora peça que obteve enorme êxito na festa artistica de Pina Faccione, e, á noite, adeus da companhia ao Rio de Janeiro, no qual será realizado um espectáculo importantissimo com duas peças — "Chi ha fatto l'Italia?", a comedia em 3 actos, e "La comedia", a comedia em 3 actos.

Amônia, em vespertal, ás 15 horas, "Balocchi e Profumi", a encantadora peça que obteve enorme êxito na festa artistica de Pina Faccione, e, á noite, adeus da companhia ao Rio de Janeiro, no qual será realizado um espectáculo importantissimo com duas peças — "Chi ha fatto l'Italia?", a comedia em 3 actos, e "La comedia", a comedia em 3 actos.

Amônia, em vespertal, ás 15 horas, "Balocchi e Profumi", a encantadora peça que obteve enorme êxito na festa artistica de Pina Faccione, e, á noite, adeus da companhia ao Rio de Janeiro, no qual será realizado um espectáculo importantissimo com duas peças — "Chi ha fatto l'Italia?", a comedia em 3 actos, e "La comedia", a comedia em 3 actos.

Amônia, em vespertal, ás 15 horas, "Balocchi e Profumi", a encantadora peça que obteve enorme êxito na festa artistica de Pina Faccione, e, á noite, adeus da companhia ao Rio de Janeiro, no qual será realizado um espectáculo importantissimo com duas peças — "Chi ha fatto l'Italia?", a comedia em 3 actos, e "La comedia", a comedia em 3 actos.

Amônia, em vespertal, ás 15 horas, "Balocchi e Profumi", a encantadora peça que obteve enorme êxito na festa artistica de Pina Faccione, e, á noite, adeus da companhia ao Rio de Janeiro, no qual será realizado um espectáculo importantissimo com duas peças — "Chi ha fatto l'Italia?", a comedia em 3 actos, e "La comedia", a comedia em 3 actos.

## BASTIDORES

DUAS «VEDETTAS» DE PORTUGAL E BRASIL ESTREIAM NO PROXIMO CARTAZ DO CARLOS GOMES

O proximo cartaz do theatro Carlos Gomes, subirá a scena com o grande ruido da «cast» no «cast» da Companhia de Grandes Espectaculos Modernos, ao invés de uma, como se havia anunciado, de duas «vedetas» conhecidas e apreciadas do nosso publico.

Jardel ercol, enriqueceu, a cada dia, o seu elenco já de si homogeneo e numeroso. Agora, em «Banana Real», a sua revista nova, de collaboração com Luis Iglesias, a qual á scena, na quinta-feira, duas são as «vedetas» da «cast» que ali se verificarão.

São: Vanice Meireles, a conhecida «vedetta» gaucha, que até ha pouco encabeçava o elenco do seu sexo em um dos nossos theatros e a linda «star» portuguesa Julieta Valença, uma das mais bellas e famosas figuras femininas da ultima companhia lusitana que se exhibiu no Rio de Janeiro.

«O SALTO DA MORTE». NO PALCO DO ELDOorado

Entre as atrações que vão encabeçar a 2ª-feira, depois de amanhã, no palco do Eldorado, sobraem Les Dandys, quatro acrobatas que fazem coisas realmente extraordinarias, entre as quaes «o salto da morte».

No mesmo programma estrearão Mr. Anaud, em um «assonante» numero de gymnastica sobre trapezio; The Polytons, em curiosissimos trabalhos japonezes; Jacomo, exímio malabarista e excentrico musical, e Julio Moreno.

Na tela, o Eldorado facilitará um admiravel film documentario — «A viagem maravilhosa do Almirante Jaqueguay», filmado durante a recente excursão aos Estados nortistas, e uma excellente reportagem sobre as modernas officinas do Lloyd Brasileiro.

«AS NOITES ELEGANTES DO CASINO BEIRA-MAR»

A «bolita» da avenida Beira-Mar, tem tido suas reuniões nocturnas muito concorridas. A noitada bohemica não deixa de comparecer as mesmas, Beitha Dehar, Sylvia Rivera, Zulaine, Gauchita e outras concorrem para maior brilho das noites alvares.

«BOA» E SUA PRIMEIRA «MATINEE» HOJE, NO MOINHO VERMELHO

A revista brasileira «Boa», dá all hoje, a sua primeira «matinee», ás 16 horas. O que vai ser essa «matinee», pôde julgar-se pelo agrado que hontem teve a peça, E' encheite pela certa. Todos os numeros novos hontem estrados agradaram bastante e muito concorrem para o exito alcançado pela nova peça.

O QUE VAE FAZER «CASA DO CABOCELO»

A homenagem que hontem foi prestada ao Club de Regatas do Flamengo na «Casa do Cabocelo», constituiu um verdadeiro acontecimento, um exito sem par. O templo da zangão nacional viveu uma grande noite.

Agora, passando o exito da homenagem as attentões, na Casa do Cabocelo, se voltam para as surpresas que Duque deseja offerecer á crânio da Rio com as matinees de amanhã, domingo. Se as domingueiras da Casa do Cabocelo, realizadas nos domingos passados ficaram famosas, essas de amanhã, sem duvida alguma, vão ficar mais famosas ainda.

Mais famosas do que todas as outras, Jarama fará muita gente rir e a garotada verá coisas que nunca mais ha de esquecer.

UM «COCKTAIL» A IMPRENSA, OFFERECIDO POR LELY MOREL

Na proxima segunda-feira, ás 14 horas, no «foyer» do theatro Jolo Castano, Lely Morel, a embaixatriz do tango, offerecerá aos chronistas sociais de todos os jornais e da imprensa, um «cocktail» de amizade e sympathia. Durante a reunião Lely Morel cantará algumas «las vae ultimas criações» de Bento Gonçalves, «o speaker discricionario», fará a leitura official do programma do real de 28 proximo, cuja organização lhe foi confiada.

Dia a dia cresce o interesse da nossa sociedade pela inauguração do recital artistico do Lely Morel e tudo faz crer que o theatro Jolo Castano apanhará uma grande enchente, na noite de 28.

PAVILHÃO THEATRO S. JOSE'

Está por poucos dias a inauguração do grande Pavilhão Theatro S. José, em Madureira.

O dr. Domingos José dos Reis tem desenvolvido grande actividade no sentido de ter essa inauguração os fôtos de um notavel acontecimento.

Da companhia que dará ali o primeiro espectáculo fazem parte artistas de valor como Victoria Soares, Tina Gonçalves, Ita West, Judith Vargas, Augusto Anubal, Armando Braga e Carlos Bischoff, para só citar estes.

NOTAS MUSICAS

O PROXIMO CONCERTO OFFICIAL DO INSTITUTO NACIONAL DE MUSICA

O proximo concerto official do Instituto Nacional de Musica, será no dia 23 do corrente, ás 21 horas, e terá o concurso, além do violinista Primoroso, do Quarteto de Londres, de João de Souza Lima, o admiravel pianista portuguez, e o violonista Oscar Borgerth, do Theatro Municipal, ás 21 horas.

23 de novembro — Em concerto official do Instituto de Musica será apresentado o violinista William Primoroso, do Quarteto de Londres e o pianista brasileiro João de Souza Lima, ás 21 horas, no Instituto de Musica.

23 e 25 de novembro — Exercícios publicos da classe de conjunto de camera, no Instituto de Musica, ás 16 horas.

26 de novembro — Concerto em beneficio da Casa do Pobre de Copacabana, pela Sociedade Concertos Symphonics, tendo como solistas a pianista Dyla Jorette e o violinista Oscar Borgerth, no Theatro Municipal, ás 21 horas.

26 de novembro — No 10º concerto da serie official do Instituto Nacional de Musica será apresentado o «Orfeão de Professores», sob a direcção do maestro Villa-Lobos.

29 de novembro — Concerto da Academia Brasileira de Musica, no Instituto de Musica, ás 21 horas.

## A musica no Brasil e no estrangeiro

A estação musical de Metz

Metz, a celebre cidade de Alsacia Lorena, vem de fundar a sua estação musical, a qual esteve brilhante e concorrida.

A Sociedade dos Concertos Soudant, seguindo a sua tradição, apresentou varias audições interessantes.

Artistas como os violinistas René Chemet, Nicolas Zador, Gabriel Soudant, o violoncelista P. Pollant, pianista Ida Fern, Clavus Martins, Jean Denney e Alexandre Lert, o trio Pasquier e o quarteto Zimmer foram elementos de valor que se fizeram ouvir.

Vittel

No ponto de vista musical, esteve excepcionalmente brilhante a estação de Vittel (França), sob a direcção de Maurice Bache, chefe de orchestra.







# NAVEGAÇÃO

## LINHAS TRANSOCEANICAS

### Movimento de vapores

#### DA AMERICA DO SUL PARA A EUROPA, AMERICA E JAPÃO

PROCEDENCIA	PORTOS	NAVIOS	DESTINO
<b>LLOYD BRASILEIRO</b> — Phone: 4-4041.			
11/11 B. Aires...	12/11 Rio...	13/11 N. Orleans...	14/11 N. Orleans...
<b>MALA REAL INGLEZA</b> — Phone: 4-8900.			
15/11 B. Aires...	16/11 Rio...	17/11 N. Orleans...	18/11 N. Orleans...
<b>NELSON LINE</b> — Phone: 4-8900.			
17/11 B. Aires...	18/11 Rio...	19/11 N. Orleans...	20/11 N. Orleans...
<b>LAMPORT &amp; HOLT</b> — Phone: 4-4839.			
6/11 B. Aires...	7/11 Rio...	8/11 N. Orleans...	9/11 N. Orleans...
<b>CHARGEURS REUNIS &amp; SUD-ATLANTIQUE</b> — Phone: 4-6207.			
15/11 B. Aires...	16/11 Rio...	17/11 N. Orleans...	18/11 N. Orleans...
<b>S. G. TRANSPORTS MARITIMES</b> — Phone: 4-2930.			
10/11 B. Aires...	11/11 Rio...	12/11 N. Orleans...	13/11 N. Orleans...
<b>NORD LLOYD</b> — Phone: 4-6121.			
21/11 B. Aires...	22/11 Rio...	23/11 N. Orleans...	24/11 N. Orleans...
<b>HAMBURG AMERICA LINE</b> — Phone: 4-1552.			
15/11 B. Aires...	16/11 Rio...	17/11 N. Orleans...	18/11 N. Orleans...
<b>"ITALIA"</b> — Phone: 4-5540.			
22/11 B. Aires...	23/11 Rio...	24/11 N. Orleans...	25/11 N. Orleans...
<b>ALUE STAR LINE</b> — Phone: 4-7200.			
17/11 B. Aires...	18/11 Rio...	19/11 N. Orleans...	20/11 N. Orleans...
<b>JOHNSON LINE</b> — Phone: 4-5551.			
21/11 B. Aires...	22/11 Rio...	23/11 N. Orleans...	24/11 N. Orleans...
<b>FURNESS PRINCE LINE</b> — Phone: 4-5251.			
26/11 B. Aires...	27/11 Rio...	28/11 N. Orleans...	29/11 N. Orleans...
<b>MUNSON LINE</b> — Phone: 4-2900.			
19/11 B. Aires...	20/11 Rio...	21/11 N. Orleans...	22/11 N. Orleans...
<b>ALUE STAR LINE</b> — Phone: 4-7200.			
22/11 B. Aires...	23/11 Rio...	24/11 N. Orleans...	25/11 N. Orleans...
<b>ALUE STAR LINE</b> — Phone: 4-7200.			
22/11 B. Aires...	23/11 Rio...	24/11 N. Orleans...	25/11 N. Orleans...

#### DA EUROPA, AMERICA DO NORTE E JAPÃO PARA A AMERICA DO SUL

PROCEDENCIA	PORTOS	NAVIOS	DESTINO
<b>LLOYD BRASILEIRO</b> — Phone: 4-4041.			
1/11 B. Aires...	2/11 Rio...	3/11 N. Orleans...	4/11 N. Orleans...
<b>MALA REAL INGLEZA</b> — Phone: 4-8900.			
15/11 B. Aires...	16/11 Rio...	17/11 N. Orleans...	18/11 N. Orleans...
<b>NELSON LINE</b> — Phone: 4-8900.			
17/11 B. Aires...	18/11 Rio...	19/11 N. Orleans...	20/11 N. Orleans...
<b>LAMPORT &amp; HOLT</b> — Phone: 4-4839.			
6/11 B. Aires...	7/11 Rio...	8/11 N. Orleans...	9/11 N. Orleans...
<b>CHARGEURS REUNIS &amp; SUD-ATLANTIQUE</b> — Phone: 4-6207.			
15/11 B. Aires...	16/11 Rio...	17/11 N. Orleans...	18/11 N. Orleans...
<b>S. G. TRANSPORTS MARITIMES</b> — Phone: 4-2930.			
10/11 B. Aires...	11/11 Rio...	12/11 N. Orleans...	13/11 N. Orleans...
<b>NORD LLOYD</b> — Phone: 4-6121.			
21/11 B. Aires...	22/11 Rio...	23/11 N. Orleans...	24/11 N. Orleans...
<b>HAMBURG AMERICA LINE</b> — Phone: 4-1552.			
15/11 B. Aires...	16/11 Rio...	17/11 N. Orleans...	18/11 N. Orleans...
<b>"ITALIA"</b> — Phone: 4-5540.			
22/11 B. Aires...	23/11 Rio...	24/11 N. Orleans...	25/11 N. Orleans...
<b>ALUE STAR LINE</b> — Phone: 4-7200.			
17/11 B. Aires...	18/11 Rio...	19/11 N. Orleans...	20/11 N. Orleans...
<b>JOHNSON LINE</b> — Phone: 4-5551.			
21/11 B. Aires...	22/11 Rio...	23/11 N. Orleans...	24/11 N. Orleans...
<b>FURNESS PRINCE LINE</b> — Phone: 4-5251.			
26/11 B. Aires...	27/11 Rio...	28/11 N. Orleans...	29/11 N. Orleans...
<b>MUNSON LINE</b> — Phone: 4-2900.			
19/11 B. Aires...	20/11 Rio...	21/11 N. Orleans...	22/11 N. Orleans...
<b>ALUE STAR LINE</b> — Phone: 4-7200.			
22/11 B. Aires...	23/11 Rio...	24/11 N. Orleans...	25/11 N. Orleans...
<b>ALUE STAR LINE</b> — Phone: 4-7200.			
22/11 B. Aires...	23/11 Rio...	24/11 N. Orleans...	25/11 N. Orleans...

#### VAPORES ESPERADOS DO NORTE DO SUL

Porto de procedência	VAPORES	Porto de procedência	VAPORES
Bahia e esc...	Itahine	B. Aires e esc...	Arlanda
Recife e esc...	Itahine	B. Aires e esc...	Arlanda
Aracaju e esc...	Itahine	B. Aires e esc...	Arlanda
Bahia e esc...	Itahine	B. Aires e esc...	Arlanda
Recife e esc...	Itahine	B. Aires e esc...	Arlanda
Aracaju e esc...	Itahine	B. Aires e esc...	Arlanda

## MERCADO CAMBIAL

Libra, 90 d. 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574  
Dólar, 13310 — Escudo, 4414

— RIO, 18. — O mercado cambial brasileiro manteve-se calmo. Na praça, entre particularmente, constata-se a cotação da libra a 619000 e a do dólar a 138000 com uma pequena queda no dia anterior.

Às 10 horas o Banco do Brasil afixou a seguinte tabela:

A 90 dias:	A 90 dias:
Libra ... 43514	Libra ... 42820
Libra ... 43514	Libra ... 42820
Libra ... 43514	Libra ... 42820
Libra ... 43514	Libra ... 42820
Libra ... 43514	Libra ... 42820

Para as suas coberturas o Banco do Brasil comprou:

Às 12 horas, por ocasião da reabertura, o Banco do Brasil afixou as seguintes alterações:

A 90 dias:	A 90 dias:
Libra ... 43514	Libra ... 42820
Libra ... 43514	Libra ... 42820
Libra ... 43514	Libra ... 42820
Libra ... 43514	Libra ... 42820
Libra ... 43514	Libra ... 42820

Para coberturas:

A 90 dias:

VALES-OURO — A Alfândega o Banco do Brasil fez remessa dos vales-ouro, à razão de 7270 por 1\$ ouro.

## CAMARA SYNDICAL DOS CORRETORES

### CURSO OFFICIAL DO CAMBIO

Londres, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Paris, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Montevideo, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Buenos Aires, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Recife, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Salvador, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Porto Alegre, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Curitiba, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Florianópolis, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Boa Vista, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Macapá, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Belém, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Fortaleza, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Joazeiro, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Aracaju, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Recife, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Porto Alegre, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Curitiba, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Florianópolis, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Boa Vista, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Macapá, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Belém, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Fortaleza, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Joazeiro, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Aracaju, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Recife, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Porto Alegre, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Curitiba, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Florianópolis, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Boa Vista, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Macapá, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Belém, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Fortaleza, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Joazeiro, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Aracaju, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Recife, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Porto Alegre, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Curitiba, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Florianópolis, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Boa Vista, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Macapá, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Belém, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Fortaleza, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Joazeiro, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Aracaju, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Recife, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Porto Alegre, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Curitiba, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Florianópolis, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Boa Vista, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Macapá, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Belém, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Fortaleza, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Joazeiro, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Aracaju, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Recife, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Porto Alegre, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Curitiba, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Florianópolis, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Boa Vista, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Macapá, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Belém, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Fortaleza, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Joazeiro, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Aracaju, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Recife, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Porto Alegre, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Curitiba, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Florianópolis, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

Boa Vista, 90 d., 5 9/16, 138146; à vista, 5 63/128, 138574

S/Geneva, à vista, por libra...	64.25	64.25
S/Madrid, à vista, por libra...	40.25	40.25
S/Paris, à vista, por libra...	83.95	83.95
S/Lisboa, à vista, por libra...	109.00	109.00
S/Berlim, à vista, por libra...	13.35	13.35
S/Amsterdã, à vista, por libra...	8.20	8.20
S/Berna, à vista, por libra...	17.10	17.10
S/Brasel, à vista, por libra...	23.75	23.75

## EM NOVA YORK

### NOVA YORK, 17.

#### FECHAMENTO

	Hoje	Fech. ant.
S/Londres, telegraphica, por libra...	3.25.50	3.21.50
S/Paris, telegraphica, por franco...	3.91.75	3.91.75
S/Geneva, telegraphica, por libra...	5.12.00	5.12.00
S/Madrid, telegraphica, por peseta...	8.15	8.15
S/Amsterdã, telegraphica, por florim...	40.15	40.15
S/Berna, telegraphica, por franco...	19.24	19.24
S/Brasel, telegraphica, por franco...	13.85	13.85
S/Berlim, telegraphica, por marco...	23.77	23.77

#### ABERTURA

	Hoje	Fech. ant.
S/Londres, telegraphica, por libra...	3.25.50	3.21.50
S/Paris, telegraphica, por franco...	3.91.75	3.91.75
S/Geneva, telegraphica, por libra...	5.12.00	5.12.00
S/Madrid, telegraphica, por peseta...	8.15	8.15
S/Amsterdã, telegraphica, por florim...	40.15	40.15
S/Berna, telegraphica, por franco...	19.24	19.24
S/Brasel, telegraphica, por franco...	13.85	13.85
S/Berlim, telegraphica, por marco...	23.77	23.77

## EM BUENOS AIRES

### BUENOS AIRES, 18.

#### ABERTURA

	Hoje	Fech. ant.
S/Londres, taxa tel., por \$ ouro, t/compra	42 10/32	42 7/16
S/Londres, taxa tel., por \$ ouro, t/compra	42	42 27/32

## EM MONTEVIDEO



# XXIX CINEMATOGRAFIA XXIX

## PELA CINELANDIA...

"Disraeli", o grande film hist. de George Arliss (O homem Deus) para a Warner First National já se acha bem próximo da nossa curiosidade... e com elle



Janet Gaynor. Seu trabalho em "Casar e assim", é como sempre, simplesmente adorável

Toda uma nova documentação histórica de um dos mais interessantes e agitados períodos políticos da Europa do último século!

Não é fácil dizer-se de tudo que há em "Munda quem pode", esse film da Fox que o Broadway vai exhibir segunda-feira. Palando-se ao sentimento fino que há no trabalho, não se dá de valor humo- rístico que lhe empresta a acção de El Brendel, o comico estupen-

do, e se as suas gestas últimas par- te, produzidas uma impressão gran- de, deixando-se de lado a agitação dramática que foi posta em todo o drama no qual se fazem grandes e admiráveis as figuras de Spencer Tracy e Sally Eilers, dois nomes que já vão dominando o mundo do cinema.

Excitante! A escolha e a acção, e quando a gente se encontra deante de muitas coisas verdadei- ramente boas e bonitas!



Maria Corda, protagonista de "Teshu"



Bill Boyd e Ginger Rogers em "O amor fez delle um homem"

Quando foi da filmagem de "Teshu", pela British International, Victor Saville, o director, pro- duziu uma mulher, que espelhou de acordo com a descrição, feita pela condessa Barcynska em seu ro- manço — que, dignos de passa- gem, obteve um dos maiores êxi- tos de livreria que se conhece. Pre- cisa-se de uma mulher cujo todo denunciasse bem a sua raça e o seu temperamento. Encontrou Ma- ria Corda, e ficou aquelle olhar verde, veias claras, que lhe de- rram a impressão desejada. E o ty- po alto em todo o seu ser, e o seu olhar, e aquelle olhos verdes não dizem todo o mysterio de uma alma, to- do o mysticismo de um ser, todo o enigma de um coração de mulher. E o papel de Maria Corda em "Teshu" é maravilhoso.

"Reconquistada", o proximo film do Pathé Palace, é a historia vi- brante de uma jovem linda, que foi para Paris, e lá se deixou atur-

dir pela sedução dos prazeres, causando a quebra do proprio ma- rido que se adorava.

Kay Francis é essa jovem linda, que se apresenta mais fascinante que nunca. Modelando o seu corpo magro, ricas feições fazem real- çar o esplendor de sua beleza.

Um filh de grandes momentos, esse que o Pathé-Theatre estrai- rá segunda-feira, para emocionar os "fans" dos films verdadeimen- te bem feitos: "Difamada!"

(Unashamed), produção dirigida por Harry Beaumont para a Metro Goldwyn Mayer, com Helen Twel- ves, Robert Young, Lewis Sto- ne, Jean Harlow e Gertrude Ali- chael.

Um delles é quando Lewis Sto- ne, contrastando com Helen



Lewis Stone, que tem vige- rusa "performance" em "Só ella sabe..."



Scena de "Reconquistada", com Kay Francis e Ricardo Cortez

Twelvetrees, diz-lhe esta phrase: "Reconquista um unico recurso, mas você ficará difamada, será escarnecida pelo povo!"

Motiva essa phrase o que consi- tui o "pivot" do enredo: He- len negara-se a defender o irmão, accusando de ter assassinado o seu marido, porque elle amava sel- ma de tudo o homem que o irmão, para salvar o seu futuro, elimi- nara com um tiro de revolver. Re- voltada, ella collocou o amor ao na- morado morto, acima da obrigação de salvar o irmão. E quando Le- wis Stone a domou do proposito de perdoar o seu silencio e a con- tinuar a salvar o irmão, está ali, repetindo, um dos grandes mo- mentos do film. Quem o vir verá visto um dos melhores "instan- tes" interpretados em Hollywood ul- timamente.

Uma alta comedia de amor está annunciada para depois de aman- hã, no cinema Odeon que, para

maior beleza e para mais subli- meção na interpretação com- pre fascinate da dupla immortel dos films românticos — Janet Gay- nor e Charles Farrell. "Casar e As- sim", a produção que a Fox Mo- vitione filmou da mais famosa co- media de Frank Capra (Pia- Year), é bem uma novidade para os "fans" do "tchau" Gaynor-Far- rell, porquanto apresenta-nos em uma nova modalidade artistica de films e excellentes comediaes. Relata esse film a historia de dois jovens apaixonados, entretidos aos encontros de uma primeira lua de mel que uma brusca mudan- ça perturbando todo o prior de sua esperanca de uma vida de felici- dades. E em outras interpretações Janet e Charles são sempre mag- nificos, agora em "Casar e Assim" elles revelam adoravelmente a po- essia de um novel casallinho cheio de arrufos, carinhos e beijos e os nossos olhos elles apparecem como se casadinhos fossem, tal a porfei- ção e naturalidade com que sabem viver os personagens de Frank Cap- ran, habilmente dirigidos por Wil- liam K. Howard.



Uma scena do film "A viagem maravilhosa do Almirante Jagsuay", que o Eldorado exhi- birá segunda-feira

## Com que titulo será exhibido, no Brasil, "Strange Interlude", a nova victoria de Norma Shearer ao lado de Clark Gable

Alguns "fans", ansiosos pela estreia de "Strange Interlude" no Brasil, têm endegado a representação da Metro-Goldwyn-Mayer entre nós, pedidos de informações a pro- posto do titulo que terá, para o nosso publico, esse film que representa a nova victoria de Norma Shearer ao lado de Clark Gable, e cujas apresentações na America têm constituído sensações sobre sensações, constituindo também es- pantosos "records" de bi- lieteria...



Norma Shearer, que tem em "Strange Interlude" um novo triumpho, como mulher e como artista

Infelizmente, esta secção do DIARIO DE NOTICIAS não pode informar aos fans de Norma Shearer e de Clark Gable o titulo em portuguez de "Strange Interlude", porque o mesmo ainda não foi decidido pela Metro-Goldwyn-Mayer.

O que pode adiantar, en- tretanto, é que "Strange Interlude" será uma das primeiras — e certamente das mais sensacionais — estréas da Metro em 1933, sendo o primeiro film da Norma Shearer e também de Clark Gable no proximo anno.

# WIECONOMIA COMMERIO WINDUSTRIA

(Conclusão da 10.ª pagina)

## CAFE

RIO, 18. — O mercado manteve-se firme.

O mercado a termo continuou acalorado.

A pouca semana (de 14 a 20) de 1932, o imposto de Minas de 4507 e o de Friburgo de 6500 por 18 outo.

## COTAÇÕES

Typo 1... 14300  
Typo 2... 13800  
Typo 3... 13800  
Typo 4... 13800  
Typo 5... 13800  
Typo 6... 13800  
Typo 7... 13800  
Typo 8... 13800  
Typo 9... 13800  
Typo 10... 13800

## MOVIMENTO DO DIA 17

Stock em 18.000... 347.016  
Entradas: Pela Maritima (de Minas) 7.132  
De S. Paulo 1.533  
Reguladores 6.719 15.404

Total... 369.020

Saídas: Europa 4.019

Consumo local no dia 17... 500

Retirado pelo C. Nacional do C. de 17... 4.339 8.538

Stock em 18.000... 364.182

Ideia, anno passado... 269.726

Entrada de 1 a 17... 186.321

Desde 1 de julho... 2.044.988

Saídas de 1 a 17... 110.942

Desde 1 de julho... 1.741.731

Formas registradas vendas num total de 6.738 sacas.

## EM S. PAULO

S. PAULO, 18. — Entradas de café até ao 12 dia:

Hoje Ant. A. pau.

Em Jundiahy, pela Estrada Paulista, 16.000 23.000 30.000

Em São Paulo, pela Sorocaba, 2.000 7.000 80.000

Total... 25.000 30.000 90.000

## EM SANTOS

SANTOS, 18. — ABERTURA

Hoje F. ant.

Contrato "A", 10.000 13.500

Entrada em nov. 14.000 13.500

" em dez. 13.500 13.500

" em jan. 13.500 13.500

" em fev. 13.500 13.500

Entrada em nov. 13.500 13.500

" em dez. 13.500 13.500

" em jan. 13.500 13.500

" em fev. 13.500 13.500

Vendas conhecidas Firme Estav.

## FECHAMENTO

Hoje F. ant.

Entrega em nov. 14.000 13.500

" em dez. 13.500 13.500

" em jan. 13.500 13.500

" em fev. 13.500 13.500

Paral. Estav.

## FECHAMENTO DE CAFE

Hoje, calmo; anterior, calmo; ano passado, calmo.

Typo 4, disponível, por 10 ka. —

Hoje, 14.500; anterior, 14.700; an- no passado, 15.400.

Embarques — Hoje, 19.167; an- terior, 15.057; anno passado, 20.576 sacas.

Entradas até as 14 horas — Ho- je, 26.828; anterior, 28.291; an- no passado, 29.422 sacas.

Existencia de hontem por embar- car, 1.682.893; ant., 1.576.222; anno passado, 1.043.742 sacas.

Saídas — Para os Estados Uni- dos, 19.950 sacas; para o Cabo, etc., 512. — Total das saídas, 19.462 sacas.

## EM JUNDIAHY

JUNDIAHY, 17. — Café recebido pela Estrada Paulista, das 12 às 17 horas:

Hoje Ant. A. pau.

Para S. Paulo, 16.000 16.000 19.000

Para Santos, 16.000 16.000 19.000

Total... 16.000 16.000 19.000

## EM VITORIA

VITORIA, 18. — ABERTURA

Hoje F. ant.

Contrato "A", 10.000 13.500

Entrada em nov. 14.000 13.500

" em dez. 13.500 13.500

" em jan. 13.500 13.500

" em fev. 13.500 13.500

Entrada em nov. 13.500 13.500

" em dez. 13.500 13.500

" em jan. 13.500 13.500

" em fev. 13.500 13.500

Vendas conhecidas Firme Estav.

## EM VITORIA

VITORIA, 18. — ABERTURA

Hoje F. ant.

Contrato "A", 10.000 13.500

Entrada em nov. 14.000 13.500

" em dez. 13.500 13.500

" em jan. 13.500 13.500

" em fev. 13.500 13.500

Entrada em nov. 13.500 13.500

" em dez. 13.500 13.500

" em jan. 13.500 13.500

" em fev. 13.500 13.500

Vendas conhecidas Firme Estav.

## EM HAMBURGO

HAMBURGO, 18. — FECHAMENTO

(Chamada principal)

Santos sup. Hoje F. ant.

Entrega em dez. 24 24

" em março 25 26

" em maio 26 26

" em julho 26 26

Vendas do dia...

## EM NOVA YORK

(Contractos de Rio)

NOVA YORK, 17. — FECHAMENTO

Hoje F. ant.

Entrega em dez. 6.14 6.13

" em março 5.90 5.88

" em maio 5.78 5.75

" em julho 5.68 5.67

Vendas do dia... 5.000 5.000

Mercado... 5.000 5.000

Alta de 1 a 3 pontos, desde o fechamento anterior.

## ALGODAO

RIO, 18. — O mercado manteve-se paralisado.

COTAÇÕES (por 10 ka., cif Rio)

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

Sertão... T. 3 65500 T. 4 65500

## ASSUCAR

RIO, 18. — Este mercado esteve paralisado.

COTAÇÕES

Crystal branco... 36500 a 37500

Demerara... 33500 a 34500

Muscavinho... Não cotado

Someros... 33500 a 34500

Magevans... 28500 a 29500

MOVIMENTO DO DIA 17

Stock em 16... 127.366

Entradas:

De Pernambuco... 6.000

De Campos... 4.606

De Macaé... 2.000 12.606

Total... 127.366

Saídas... 127.366

Stock em 17... 134.207

Entradas geradas... 149.760

Saídas geradas... 13.330

## EM S. PAULO

S. PAULO, 18. — ABERTURA

Hoje F. ant.

Entrada em nov. 14.000 13.500

" em dez. 13.500 13.500

" em jan. 13.500 13.500

" em fev. 13.500 13.500

Entrada em nov. 13.500 13.500

" em dez. 13.500 13.500

" em jan. 13.500 13.500

" em fev. 13.500 13.500

Entrada em nov. 13.500 13.500

" em dez. 13.500 13.500

" em jan. 13.500 13.500

" em fev. 13.500 13.500

Entrada em nov. 13.500 13.500

" em dez. 13.500 13.500

" em jan. 13.500 13.500

" em fev. 13.500 13.500

Entrada em nov. 13.500 13.500

" em dez. 13.500 13.500

" em jan. 13



# NOVISSIMA

Uma novidade que o Rio precisava ter.

UMA COMPANHIA DE COMÉDIAS MUSICADAS COMPOSTA POR ELEMENTOS DA NOSSA ELITE SOCIAL E O GRANDE ACONTECIMENTO ARTÍSTICO E ELE-GANTE! com

**LAURA SUAREZ**  
**OGARITA DELL'AMICO**  
**LILLIAN PAES LEME**  
**MARYLA GREMO**  
**ZORAIDE ARANHA**

**MARIO SALLABERRY**  
**LUIZ BARBOSA**  
**TINOCO FILHO**  
**PELOPIDAS GRACINDO**

Letra e música de Joubert de Carvalho — Versos de D. Maria Eugênia Celso — Direção de Francisco Pepe — Orquestra de 10 professores, sob a direção de KALLA — Bailados por Maryla Gremo

"PLAQUETTE"

Musica de Joubert de Carvalho — Versos de D. Maria Eugênia Celso — Direção de Francisco Pepe — Orquestra de 10 professores, sob a direção de KALLA — Bailados por Maryla Gremo

# NOVISSIMA

GRAMA — ELEGANCIA — DISTINÇÃO

NA TELA:

Ella queria viver fora de todas as leis... Estava nisso a felicidade?

**MANDA QUEM PÓDE**  
(DISORDERLY CONDUCT)

**SALLY EILERS BRENDEN TRACY**

# 9ª feira no BROADWAY

## Theatro João Caetano

GRANDE COMPANHIA TYPICA BRASILEIRA  
HOJE — A'S 8 E A'S 10 HORAS — HOJE  
Continuação das sensacionais representações da grande peça musical em dois actos e seis quadros

"Sertão"

Letra e musica de RADAMES GNATTAI e JAYME OVALLE, em que toma parte toda a companhia.  
MONTAGEM DESLUMBRANTE — DANÇAS E CANTOS TÍPICOS DO BRASIL  
PIANOS DE ORCHESTRA: RECHSTEIN E LUX

## Theatro Carlos Gomes

Phone — 2-7581  
Empresa Paschoal Segredo

HOJE — A'S 8,15 e — HOJE  
— 10,15 hs. — HOJE

JARDEL JERCOLIS continúa apresentando, a revista:

# SALADA DE FRUTAS

2 actos de Miguel Santos e Alfredo Breda.

QUINTA-FEIRA — Première da revista:

"BANANA REAL"

com as estréas de Vanise Melrelles e Julieta Valença.

# DIFFAMADA!

(UNASHAMED)

**-EU PROPRIA COLLOCAREI MEU IRMÃO NA CADEIRA ELECTRICA -PORQUE ELLE MATOU O HOMEM QUE ERA TUDO PARA MIM!**

Helen TWELVETREES-LEWIS STONE  
ROBERT YOUNG

**2ª FEIRA**  
**PALACIO**  
**THEATRO**

## 2ª feira no PATHE PALACIO

UMA LICÇÃO PARA TODOS OS... CASADOS.  
O ETERNO DILEMMA



## THEATRO MUNICIPAL

SOCIEDADE DE CONCERTOS SYMPHONICOS  
O MAIOR ACONTECIMENTO ARTISTICO DA EPOCA

Grandioso Espectaculo De Gala

Beethoven — IX Symphonia

CANTADA EM PORTUGUEZ

Regente: MAESTRO FRANCISCO BRAGA

SOLISTAS:

Itala Repetto Cortez (soprano)  
Gulmar Bandeira Stampa (contralto)  
Sylvio Vieira (tenor)  
Alexandre de Lucchi (baixo)

ORCHESTRA E CORO — 350 EXECUTANTES  
Localidades à venda na bilheteria

## Os Programmas de Hoje

### THEATROS

**MUNICIPAL** — Escola de Aperfeiçoamento de Canto, Canto Coral e Dança — Espectaculo completo, às 21 horas — 12 actos da opera "Tabarro", "La Serva Padrona" e 3º acto do "Guaraní" (Convites especiais).

**CARLOS GOMES** — Companhia de Espectaculos Modernos — Sessões às 20,15 e 22,15 horas todas as noites. Vespereiras aos domingos e feriados às 15 horas. — A revista "Salada de frutas". Poltrona, 65000.

**JOÃO CAETANO** — Companhia do Theatro Typico Brasileiro, as 20,30 e 22,30 horas, todas as noites, vespereiras aos domingos e feriados. — A peça musicalizada "Sertão". Poltrona, 55000.

**CASINO** — Companhia Canção do Napoli — Espectaculo de auto teiros às 21 horas — Aos domingos e feriados Vespereira às 15 horas — "Vida d'artista".

**CASA DO CABOCLIO** — Sessões às 4, 7, 9, 15 e 10,15 horas — Aos domingos e feriados: duas vespereiras, à tarde — "Gente de fora" — Sketches regionais e musica de "folk-lore". Poltrona, 35100.

**REPÚBLICA** — Espectaculo Molino Vermelho — Companhia de Variedades e music-hall de genero livre — Aos domingos e feriados, quintas e sabados, vespereira às 15 horas — Diariamente, sessões continuas das 20 às 24 horas — A revista "Boa". Poltrona, 25100.

**RIALTO** — Espectaculo Moulin Bleu — Companhia de variedades e music-hall de genero livre — Sessões continuas de 20 horas até as 24 horas — Todos os dias, vespereira às 15 horas — Poltrona, 25000.

**CASINO TABARIS** — Espectaculo de "Moulin Rouge", genero livre, Sessões continuas das 20 horas em diante — Todos os dias, vespereira às 16 horas. — Poltrona, 35000.

**ALHAMBRA** — Espectaculo de palco e tela, Troupe do Barão von Reinhardt e o film "Londres em revista", sessões continuas em vespereira e à noite. — Poltrona, 35000.

### CINEMAS

**NO CENTRO**  
**PALACIO** — Phone: 2-6523 — Sessões: às 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas. Das 5 às 7 — 32200 — 10,30 — Poltrona, 42200 — "Almas de aranha-cão", com Anita Page, Warren W. e Maureen O'Sullivan, "Companhia do devoto" e "Metropolis".

**ALPHA** — Phone: 9-2215 — "Meu ultimo amor", "Singapur", "Ninguém me quer" e "Jornal-Fox".  
**AMERICA** — Phone: 8-4575 — "A mulher dos cabelos de fogo".

**AMERICANO** — Phone: 7-0847 — "Mamzelle Nitouche" e "O Mistério do Correlle Aéreo", 11º e 12º episódios.  
**ATLANTICO** — Phone: 7-0340 — "Injustiça".

**APOLLO** — Phone: 8-5619 — "A mina do deserto", "Pacífico" e "Mysterios do correlle aéreo".  
**AVENIDA** — Phone: 8-0319 — "A mulher que inspira", "A tia do Carlos" e "O mysterio do Correlle Aéreo".

**BATUTA** — Phone: 4-6154 — "O medico e o monstro", "Suburbano" e "Vida regada".  
**BRASIL** — Phone: 8-2012 — "Injustiça" e "Indios do oeste".

**BELIA-FLOR** — Phone: 9-8174 — "Mercado de ascendentes" e "Unidos venceremos".  
**CATUNRY** — Phone: 2-2681 — "7.º Cão", "O seductor" e "Mysterio do Correlle Aéreo".

**CENTENARIO** — "50 braços de profundidade" e "Contrabando de amor".  
**EDISON** — Phone: 9-4445 — Sessões às 12,30 e 21,30 — 1ª classe 15000; crianga, 13100; 2ª classe, 13100; crianga, 8000. A's quintas-feiras e feriados matinaes às 14,30 — A's 4ª e 5ª feiras — Sessões Bello Sexo 3600 — "Almas captivas" e "Sky".

**ENGENHO DE DENTRO** — Phone: 9-1136 — "Neste seculo XX", "Batutas burlescos", "Companheiras de guerra", "Vida apertada" e "Mysterios do Correlle Aéreo".

**EXCELSIOR** — Phone: 5-0013 — "Convenções humanas", "Os mysterios do correlle aéreo" e "E" e cumulo (desenho).  
**FLORESTA** — Phone: 6-2057 — "Longo da Broadway" e "Falsa Madonna".

**FLUMINENSE** — Phone: 8-1400 — "Mata Hari".  
**GRAJAHU** — Phone: 8-5255 — "O peccado de Madelon Claudet".

**GUARANY** — Phone: 2-9435 — "Uma americana" e "Legião de condenados".  
**GUANABARA** — Phone: 6-2418 — "O filho do Oriente".

**HADDOCK LOBO** — Phone: 6-8870 — "Les croix de bois". No palco: "Alô... Boy!". pela Cia. de Revistas e Operetas João de Deus.

**HELIOS** — Phone: 8-0787 — "Neste seculo XX".  
**MADUREIRA** — Phone: 9-2859 — "Piratas do ar" e "Ritmos no crime".

**MARACANA** — "Quando faz falta um amigo" e "Calha de musica".  
**MEYER** — Phone: 9-1222 — "Arque Lupin" e um desenho.

**MODELO** — Phone: 9-1578 — "A trilha do arcebispo" e "Aventura de um solteiro".

**MASCOTTE** — "Esperança" e "Tu és a unica".

**MUNDIAL** — 1ª classe, 15600; — "Forasteiros em Hollywood" e "Sempre na vanguarda".

**NACIONAL** — Phone: 6-0072 — "O tigre do Mar Negro" e "Lição de barbaro".

**OLYMPIA** — Phone: 2-5457 — "O genio do mal" e "Sacrificio".

**ORIENTE** — "Scarface".

**PARAISO** — Phone: 8-9060 — "Svengali", "Segura que eu calo", "Caravana egypcia" e "O mysterio do correlle aéreo".

**PARA TODOS** — "A mina do Tazari" e "Proteções sociais".

**PARC BRASIL** — "A lésbe de Borna", "Fox Movietone" e "Capitão Kid".

**PENHA** — Phone: 3-5066 — "Rua da cidade" e "Beau Ideal".

**POLYTHEAMA** — Phone: 6-3381 — "Convenções humanas", "E" e cumulo (desenho) e "Mysterios do correlle aéreo".

**RAMOS** — Phone: 8-9094 — "A mina do deserto", "Aloha" e "Mysterio do correlle aéreo".

**REAL** — "Rua de New York", "Mary Ann", uma comedia, um desenho e "Aviador mysterioso", 7º e 8º episódios.

**SMART** — Phone: 8-3381 — Sessões às 12,30 e 21,30 horas — 1ª classe 15000; 2ª classe 13100 — "Testemunha occulta" e "A nuca do peccado".

**TILICA** — Phone: 8-8665 — "Scarface" e "Indios do oeste".

**VELO** — Phone: 8-0574 — "A mulher dos cabelos de fogo" e "Indios do oeste".

**VILLA ISABEL** — "Dois segundos" e "Indios do oeste".

**CINEMAS DE NICTHEROV**  
**CENTRAL** — Phone: 1074 — "O ultimo voto", com Richard Barthelmess.

**EDEN** — Phone: 98 — "Mulheres nervosas", pela Cia Palmirina.

**IMPERIAL** — "Redimida", com Joan Crawford.

**ROYAL** — "A caminho do Paraíso", com Lillian Harvey.

### CIRCOS

**HOLDELM (AQUATICO)** — Esplanada do Castello — Phone: 2-4575 — Sessões às 16 e 21 horas. Espectaculo aquatico e novo, intitulado "Mascara negra", e numeros variados de equilibristas, acrobatas, danças caracteristicas, palhaços, tonyes, etc.

**DEMOCRATA** — Rua Figueira de Mello — Phone: 8-5011 — Sessões às 8,45 — Revista brasileira — "Salada com pimenta".

**FRANCA-CIRCUS** — Rua Copacabana — Variedades.

**FRANCOIS** — Av. Suburbana — Espectaculos variados das terças, quintas, sabados e domingos.



Fred Kohler  
Hobart Bosworth  
Ginger Rogers

**O AMOR FEZ DELE UM HOMEM**  
"CARNIVAL BOAT"

SEGUNDA-FEIRA no

**IMPERIO**

## HOTEL PEDRO II

EDIFICIO PROPRIO, COM ELEVADOR

Gerencia a cargo do proprietario. Quartos com café pela manhã, desde 75000. Refeição avulsa 45000. Grandes descontos para diarias completas.

BONDES A PORTA PARA TODA A CIDADE

O melhor hotel da Praça da Republica

Rua Senador Pompeu, 224 e 226-Tel. 4-5027

AO LADO DA ESTAÇÃO PEDRO II RIO DE JANEIRO

## Theatro Recreio

HOJE — A's 8 1/2 e às 10 1/2 — HOJE

SEM MEDO DE CONTESTAÇÃO!

Primeiras representações da sumptuosa e monumental revista de Velho Sobrinho, Mario Belmonte e Gastão Penalba

**De Vento em Popa!...**

Defendida brilhantemente por ALDA GARRIDO, a soberana do genero; por NINO NELLO, J. FIGUEIREDO e todo o precioso elenco do Recreio.  
Estrea de VICENTE CELESTINO, o 1º tenor patricio, e de Lucilia Jercolis, Dalva Costa e Gervasio Guimarães  
MONTAGEM CAPRICHOSA! — MUSICA DELICIOSA!  
PREÇOS POPULARES!  
Amanhã, matinee, às 3 horas — Hoje e todas as noites

**DE VENTO EM POPA!...**

Drs.: JOÃO JOSE DE MORAES

F. A. ROSA E SILVA NETTO

UBIRAJARA DA MOTTA GUIMARAES

ADVOGADOS

RUA DO CARMO N. 65 — 4º ANDAR

Sala 4 — Tel. 4-6023 — (Das 14 às 17 horas)

CAPITAL FEDERAL

**IMPRESSOS EM ALTO RELEVO**  
Cartões de visita, participações, convites, etc. Entregas em 24 horas

PAPELARIA RIBEIRO — OUVIDOR, 164